

WYMAGANIA EDUKACYJNE
I KRYTERIA OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO
KLASY IV-VIII

mgr Ewa Kula – Fizia
mgr Marzena Kuś
mgr Patrycja Rusin
mgr Katarzyna Szczechowiak
mgr Martyna Zimny

KLASY IV-VIII

Typ szkoły: SZKOŁA PODSTAWOWA, klasy IV – VIII

Etap nauki: II etap edukacyjny – klasy IV – VIII

Kl. IV - Together 4

Podręcznik do języka angielskiego dla klasy czwartej szkoły podstawowej

Autorzy: Catherine Bright, Nick Beare with Gill Holley

Numer dopuszczenia: *1271/1/2026*

Wydawnictwo: Macmillan Education

KRYTERIA OCENIANIA

WELCOME UNIT

Znajomość środków językowych

- | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; często podaje błędne dane personalne oraz raczej błędnie określa czas. • Z trudem i popełniając błędy podaje nazwy dni tygodnia. • Słabo zna i z trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. • Często niepoprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników. • Słabo zna i z trudem podaje nieregularną formę liczby mnogiej. • Ma trudności z | <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; podaje niektóre dane personalne oraz określa czas popełniając błędy. • Czasem popełniając błędy, podaje nazwy dni tygodnia. – Z pewnym trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy liczbę mnogą rzeczowników, popełniając dość liczne błędy. • Częściowo zna i podaje nieregularną formę liczby mnogiej. • Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem trybu | <ul style="list-style-type: none"> • W większości zna i na ogół poprawnie nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; podaje dane personalne oraz określa czas. • Na ogół poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. • Popełniając drobne błędy, podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. • Popełniając drobne błędy, posługuje się przymiotnikami dzierżawczymi <i>my</i>. • Tworzy liczbę mnogą rzeczowników, popełniając nieliczne błędy. • Zna i przeważnie poprawnie podaje | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; podaje dane personalne oraz określa czas. • Zna i poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. • Podaje i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. • Swobodnie stosuje przymiotniki dzierżawcze <i>my</i>, <i>your</i>. • Bez błędnie lub niemal bezbłędnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników. • Zna i poprawnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej. | <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie nazywa liczby, rozmaite kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; podaje dane personalne oraz bez trudności określa czas. • Z łatwością posługuje się nazwami dni tygodnia. • Poprawnie stosuje różne czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje przymiotniki dzierżawcze <i>my</i>, <i>your</i>. • Bez błędnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników. • Samodzielnie i poprawnie podaje nieregularną formę liczby |

Słuchanie	poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego.	rozkazującego.	nieregularną formę liczby mnogiej.	• Tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje.	mnogiej.
	• Popołnia liczne błędy przy tworzeniu trybu rozkazującego.		• Tworzy tryb rozkazujący i na ogół poprawnie się nim posługuje.		• Z łatwością tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, zwykle niepoprawnie na nie reaguje.	• Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	• Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	• Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	• Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.	• Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.	• Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
	• Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi.	• Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy.	• Znajduje proste informacje w wypowiedzi.	• Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.	• Z łatwością i bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi.
	• Rzadko poprawnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Trudności sprawia znajdowanie w wypowiedzi bardziej złożonych informacji.	• Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Niemal bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów.	• Przeważnie rozumie sens prostych tekstów.	• Zazwyczaj rozumie sens prostych tekstów.	• Zawsze rozumie ogólny sens tekstu.	• Zawsze rozumie ogólny sens tekstu.
	• Z trudnością znajduje w tekście	• Na ogół znajduje w tekście określone informacje.	• Bez większego trudu znajduje w tekście określone	• Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.	• Z łatwością i zawsze poprawnie znajduje w tekście określone

	określone informacje.		informacje.		informacje.
	Mówienie				
	Pisanie				
	Reagowanie				
	Z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki.	Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki.	Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki.	Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki.	Tworzy złożone wypowiedzi ustne: literuje wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, z łatwością opisuje obrazki.
	Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty.	Popełniając dość liczne błędy, tworzy, samodzielnie lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty.	Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty.	Samodzielnie, stosując dość bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: z łatwością opisuje przedmioty.
	- Ma trudności z poprawną reakcją w prostych sytuacjach. - Popełnia liczne błędy uzyskując i przekazując informacje odnośnie danych osobowych, a przekaz nie zawsze jest jasny.	- Nie zawsze poprawnie reaguje w prostych sytuacjach. - Nie zawsze poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych. - Nie zawsze	- Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach. - Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych. - Popełniając	- Poprawnie reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: - Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych. - Poprawnie wydaje	- Poprawnie reaguje w rozmaitych sytuacjach: - Z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych. - Odpowiednio i poprawnie wydaje

Przetwarzanie tekstu	• Popełniając liczne błędy, wydaje polecenia w sytuacji klasowej, niepoprawnie reaguje na polecenia.	poprawnie wydaje polecenia w sytuacji klasowej, nie zawsze poprawnie reaguje na polecenia.	nieliczne błędy, wydaje polecenia w sytuacji klasowej, poprawnie reaguje na polecenia.	polecenia w sytuacji klasowej, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje na polecenia.	polecenia w sytuacji klasowej, bezbłędnie reaguje na polecenia.
	• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz te sformułowane w języku angielskim.	• Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz te sformułowane w języku angielskim.

UNIT 1

Znajomość środków językowych	2 • Słabo zna liczebniki 1-100 i popełnia liczne błędy, posługując się nimi. • Słabo zna i z trudem podaje dane personalne. • Słabo zna i z trudem nazywa niektóre narodowości, państwa i wybrane miejsca. • Słabo zna zaimki osobowe i zwykle	3 • Częściowo zna liczebniki 1-100 i posługuje się nimi popełniając dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy, podaje dane personalne. • Częściowo zna i nazywa niektóre narodowości, państwa i wybrane miejsca. • Częściowo zna zaimki osobowe i	4 • Na ogół poprawnie posługuje się liczebnikami 1-100. • Na ogół poprawnie podaje dane personalne. • Zwykle poprawnie nazywa narodowości, państwa i wybrane miejsca. • Zna zaimki osobowe i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach.	5 • Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. • Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje dane personalne. • Bezproblemowo nazywa narodowości, państwa i wybrane miejsca. • Zna zaimki osobowe i zawsze	6 • Z łatwością i bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. • Z łatwością i bezbłędnie podaje dane personalne. • Samodzielnie i bezbłędnie nazywa narodowości, państwa i rozmaite miejsca. • Zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo z

niepoprawnie używa ich w zdaniach, często je pomija. • Popołniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Słabo zna i z trudem, popołniając liczne błędy, podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Słabo zna i często niepoprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>. • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje	używa ich w zdaniach, popołniając dość liczne błędy. • Buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, popołniając dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Popołniając dość liczne błędy, stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>. • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi,	• Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Na ogół poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Popołniając drobne błędy, stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>. • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi,	prawidłowo używa ich w zdaniach. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Niemal bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>. • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze	łatwością używa ich w zdaniach. • Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Bezbłędnie i z łatwością podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>. • Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze
---	---	--	---	---

	Czytanie				
	Mówienie				
	w wypowiedzi. Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. - Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. - Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.	przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. - Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. - Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. - Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. - Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. - Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. - Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. - Z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. - Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. - Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. - Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. - Zawsze z łatwością potrafi prawidłowo określić kontekst wypowiedzi. - Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. - Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. - Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
	Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, stosując	Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, stosując	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, stosując podstawowe	Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi,	Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, stosując rozmaite przymiotniki,

Pisanie	podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Z trudem literuje proste wyrazy, popełniając liczne błędy.	podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Literuje proste wyrazy, popełniając dość liczne błędy.	przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Literuje proste wyrazy, popełniając nieliczne błędy.	przedmioty i miejsca, stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Płynnie literuje proste wyrazy.	kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Płynnie literuje wyrazy.
	• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie.	• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie.	• Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie.
	– Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, ma trudności z przedstawieniem siebie i innych.	– Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, popełnia błędy przedstawiając siebie i innych.	– Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, raczej poprawnie przedstawia siebie i	– Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, zawsze poprawnie przedstawia siebie i innych.	– Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, zawsze poprawnie i z łatwością przedstawia siebie i innych.

Przetwarzanie tekstu

- | | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. • Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku oraz w języku polskim, popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim, popełniając liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> - Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. |
|---|--|---|---|---|

UNIT 2

Znajomość środków językowych

- | | | | | |
|--|---|---|--|---|
| <p style="text-align: center;">2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. 2. Z trudem określa czas, popełniając liczne błędy przy podawaniu godzin i z trudem nazywa formy spędzania wolnego czasu. 3. Słabo zna i rzadko stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. <ul style="list-style-type: none"> • Z trudem tworzy | <p style="text-align: center;">3</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Częściowo zna i umie podać dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. 5. Częściowo poprawnie określa czas, podając godziny i nie zawsze poprawnie nazywa formy spędzania wolnego czasu. 6. Częściowo zna i stosuje niektóre przymiotniki przed rzeczownikami, często popełnia błędy. | <p style="text-align: center;">4</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Na ogół zna i umie podać podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. 8. Na ogół poprawnie określa czas, podając godziny i nazywa formy spędzania wolnego czasu. 9. Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. | <p style="text-align: center;">5</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Niemal bezbłędnie podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. 11. Z łatwością określa czas, podając godziny i nazywa formy spędzania wolnego czasu. 12. Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. | <p style="text-align: center;">6</p> <ol style="list-style-type: none"> 16. Bezbłędnie podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. 17. Z łatwością i zawsze poprawnie określa czas, podając godziny i nazywa formy spędzania wolnego czasu. 18. Zna i bezbłędnie stosuje rozmaite przymiotniki przed rzeczownikami. |
|--|---|---|--|---|

zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. Słabo zna zaimki pytające <i>who, what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. Tworząc pytania szczegółowe, popełnia liczne błędy.	- Popełniając błędy. tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi - Częściowo zna zaimki pytające <i>who, what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. - Popełnia sporo błędów, tworząc pytania szczegółowe.	- Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. - Zna zaimki pytające <i>who, what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, na ogół poprawnie je stosuje. - Na ogół poprawnie tworzy pytania szczegółowe.	13. Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. 14. Zna zaimki pytające <i>who, what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, stosuje je z łatwością i poprawnie. 15. Swobodnie tworzy poprawne pytania szczegółowe.	19. Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. 20. Zna zaimki pytające <i>who, what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, stosuje je z łatwością i bezbłędnie. 21. Swobodnie i bezbłędnie tworzy poprawne pytania szczegółowe.
- Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.	- Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	- Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. - Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. - Zawsze z łatwością	- Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. - Zawsze samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.

Czytanie					
Mówienie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. - Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu. - Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób,	- Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. - Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. - Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. - Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych	- Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. - Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. - Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. - Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje	- potrafi określić kontekst wypowiedzi. - Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. - Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. - Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. - Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje	- Zawsze z łatwością i prawidłowo potrafi określić kontekst wypowiedzi. - Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. - Samodzielnie i z łatwością znajduje w tekście określone informacje. - Bez żadnych problemów rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. - Samodzielnie i z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o

	Pisanie				
	opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.	bohaterach i opisuje kostium bohatera.	kostium bohatera.	swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.	ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.
Reagowanie	Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów.	Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów.	Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów.	Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje siebie i swoich kolegów.	Samodzielnie, bezbłędnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów.
	Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.	Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.	Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, bezbłędnie podaje

Przetwarzanie tekstu

- | | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. • Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku oraz w języku polskim, popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim, popełniając liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i z łatwością poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. |
|---|--|---|---|---|

UNIT 3

Znajomość środków językowych

- | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|--|--|--|---|---|
| <p>Słabo zna i z trudem podaje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu.</p> <p>Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem.</p> <p>Słabo zna liczebniki 1-100 i z trudem się nimi posługuje.</p> <p>Słabo zna i z trudem stosuje przymiotniki do opisywania</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. • Częściowo zna liczebniki 1-100 i nie | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół zna i poprawnie stosuje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu. • Zna i na ogół poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. • Zna i na ogół poprawnie posługuje się liczebnikami 1-100. • Zna i na ogół | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie stosuje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu. • Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. • Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. • Zna i z łatwością stosuje przymiotniki | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością bezbłędnie stosuje rozmaite nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu. • Swobodnie i poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. • Z łatwością i bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. • Swobodnie i poprawnie stosuje |

przedmiotów. Słabo zna przymiotniki dzierżawcze i używa ich, popełniając liczne błędy. Słabo zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i stosując go, popełnia liczne błędy. • Z trudem stosuje zaimek pytający <i>whose</i>. • Z trudem stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.	zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów. • Częściowo zna przymiotniki dzierżawcze i nie zawsze poprawnie ich używa. • Częściowo zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i zdarza się popełniać błędy przy jego zastosowaniu. • Czasem popełniając błędy, stosuje zaimek pytający <i>whose</i>. • Nie zawsze poprawnie stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.	poprawnie stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów. • Zna i zazwyczaj poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i na ogół poprawnie go stosuje. • Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimek pytający <i>whose</i>. • Zna, rozróżnia i zazwyczaj prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.	do opisywania przedmiotów. • Zna i zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i zawsze poprawnie go stosuje. • Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający <i>whose</i>. • Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.	rozmaite przymiotniki do opisywania przedmiotów. • Z łatwością i zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i z łatwością poprawnie go stosuje. • Swobodnie i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający <i>whose</i>. • Zna, rozróżnia i zawsze prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.
• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.

	Czytanie		Mówienie		
	Wymagania	Wymagania	Wymagania	Wymagania	
	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu. • Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty	• Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny.	• błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny.	• Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność,	• Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Samodzielnie i z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Samodzielnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się

Pisanie	znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny.			wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny.	blisko i dalej, podaje ceny.
	Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.	Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.	Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.	Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.	Samodzielnie i swobodnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.
Reagowanie	- Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem. - Stosuje nieliczne zwroty grzecznościowe i z trudem przeprowadza prosty dialog na	- Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem. - Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog na wyprzedaży	- Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem. - Stosując zwroty grzecznościowe przeprowadza prosty dialog w sklepie z	- Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem. - Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog na wyprzedaży garażowej.	- Swobodnie i zawsze poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem. - Bezbłędnie stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza dialog na wyprzedaży

Przetwarzanie tekstu	wyprzedaży garażowej; popełnia liczne błędy, które zakłócają komunikację.	garażowej; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację.	ubraniami; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.		garażowej.
	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.	- Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.	- Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.

UNIT 4

Znajomość środków językowych	2	3	4	5	6
	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy członków rodziny. - Słabo zna i z trudem stosuje wymagane przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru.	- Częściowo zna i czasem błędnie podaje nazwy członków rodziny. - Częściowo zna i czasami błędnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i	- Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny. - Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i	- Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy członków rodziny. - Zna i zawsze poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru.	- Z łatwością i bezbłędnie podaje rozmaite nazwy członków rodziny. - Swobodnie i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. - Z łatwością i bezbłędnie

Słuchanie	Czytanie				
	● Słabo zna i z trudem stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. ● Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi.	cechy charakteru. ● Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. ● Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługuje się nimi, czasem popełniając błędy.	cechy charakteru. ● Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. ● Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	● Zna i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. ● Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i niemal bezbłędnie się nimi posługuje.	stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. ● Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i bezbłędnie się nimi posługuje.
	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością i samodzielnie potrafi określić kontekst wypowiedzi.
	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów	• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub	• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i

Mówienie

Pisanie

- lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.	- fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.	• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.	- oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.	- złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Samodzielnie i z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.	• Samodzielnie i poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.
• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi.	• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi.	• Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia:	• Swobodnie, bezbłędnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi.

Reagowanie

- Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności.
- Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację.

- Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności.
- Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację.

- Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach, a drobne błędy nie zakłócają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności.
- Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia błędy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.

- opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi.
- Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności.
 - Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji.

- Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności.
- Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem.

Przetwarzanie tekstu

- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.
- Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim,

- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.
- Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.

- Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
- Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

- Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych
- Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.

- Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych
- Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w

UNIT 5

Znajomość środków językowych

Stuchanie

2	3	4	5	6
• Słabo zna i z trudem podaje nazwy produktów spożywczych. • Z trudem posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Słabo zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i>; popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. • Z trudem tworzy zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i>, liczne błędy zakłócają zrozumienie.	• Częściowo zna i nie zawsze poprawnie podaje nazwy produktów spożywczych. • Nie zawsze poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Częściowo zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i>, popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. • Nie zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i>.	• Zna i na ogół poprawnie podaje wymagane nazwy produktów spożywczych. • Na ogół poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i>.	• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy produktów spożywczych. • Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i poprawnie się nimi posługuje. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące ze strukturą <i>there is / there are</i>.	• Swobodnie i bezbłędnie podaje rozmaite nazwy produktów spożywczych. • Z łatwością i bezbłędnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Swobodnie i poprawnie posługuje się wyrażeniami <i>some, any, a lot of</i> • Samodzielnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące i przeczące ze strukturą <i>there is / there are</i>.
• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością samodzielnie znajduje w

	Czytanie					
	określeniem kontekstu wypowiedzi.	informacji popełnia dość liczne błędy.	informacji zdarza mu się popełniać błędy.	i złożone informacje.	wypowiedzi proste i złożone informacje.	
		Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.	Zawsze z łatwością potrafi bezbłędnie określić kontekst wypowiedzi.	
	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.	- Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.	- Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. - Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. - Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. - Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	- Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. - Samodzielnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. - Bzebłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	
	- Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu. - Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na	- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. - Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a	Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i	Samodzielnie i z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów	

Pisanie	temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.	spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.	jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.	ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.	spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.
	Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie.	Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie.	Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie.	Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie.	Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje poprawny wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie.
Reagowanie	Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację; uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i	Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację; uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i	Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji; uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i	Swobodnie i zawsze poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia,

Przetwarzanie tekstu	niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia.	niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia.	zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia.	życzenia związane z zamawianiem jedzenia.	wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia.
	Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog zamawiając jedzenie na wynos, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację.	Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog, zamawiając jedzenie na wynos, czasem popełnia błędy zakłócające komunikację.	Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog, zamawiając jedzenie na wynos; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	Swobodnie prowadzi prosty dialog, zamawiając jedzenie na wynos. Zawsze stosuje zwroty grzecznościowe.	Swobodnie i bezbłędnie prowadzi dialog zamawiając jedzenie na wynos. Zawsze stosuje właściwe zwroty grzecznościowe.
	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.	Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
	Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.	Poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.

UNIT 6

ŚĆ środków językowy	2	3	4	5	6
	Słabo zna i z trudem nazywa czynności dnia codziennego oraz formy spędzania	Częściowo zna, lecz popełnia błędy nazywając czynności dnia codziennego oraz	Zna i na ogół poprawnie nazywa czynności dnia codziennego oraz	Zna i z łatwością nazywa czynności dnia codziennego oraz formy spędzania	Swobodnie i z łatwością opisuje czynności dnia codziennego oraz

wolnego czasu. • Słabo zna i z trudem nazywa dyscypliny sportowe. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i> i z trudem je tworzy, popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Popełniając liczne błędy, z trudem posługuje się czasownikiem modalnym <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia.	formy spędzania wolnego czasu. • Częściowo zna, lecz popełnia błędy nazywając dyscypliny sportowe. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i>, i tworzy je czasem popełniając błędy. • Nie zawsze poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Popełniając dość liczne błędy, posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia.	formy spędzania wolnego czasu. • Zna i na ogół poprawnie nazywa dyscypliny sportowe. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i> i zazwyczaj poprawnie je tworzy. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia.	wolnego czasu. • Zna i poprawnie nazywa dyscypliny sportowe. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i> i niemal zawsze bezbłędnie je tworzy. • Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia.	formy spędzania wolnego czasu. • Z łatwością i poprawnie nazywa dyscypliny sportowe. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i> i bezbłędnie je tworzy. • Swobodnie i poprawnie posługuje się różnymi przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Swobodnie i zawsze poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia.
• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste	• Z łatwością poprawnie rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie i bez trudu znajduje w

Czytanie	określeniem kontekstu wypowiedzi.		informacji popełnia dość liczne błędy.		informacji zdarza mu się popełniać błędy.		i złożone informacje.		wypowiedzi proste i złożone informacje.	
	Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora wypowiedzi.		• Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Nie zawsze poprawnie określa intencje autora wypowiedzi.		• Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Zwykle poprawnie określa intencje autora wypowiedzi.		• Z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. • Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi.		• Zawsze z łatwością potrafi bezbłędnie określić kontekst wypowiedzi. • Swobodnie i z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi.	
Mówienie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.		• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.		• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie określa intencje autora tekstu.		• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu.		• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Rozumie tekst i samodzielnie, z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu.	
	• Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora tekstu.		• Nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu.							
	• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o umiejętnościach i		• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w		• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach		• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji:		• Samodzielnie i swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o	

Pisanie	ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach.	wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach.	wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach.	opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach.	czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach.
	Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.	Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.	Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.	Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.	Z łatwością, samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.
Reagowanie	Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.	Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.	Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.

Przetwarzanie tekstu

- | | | | | |
|---|--|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. |
|---|--|---|--|---|

UNIT 7

Znajomość środków językowych

- | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|--|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem nazywa formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. • Słabo zna i z trudem określa czas: ma problemy z podaniem godzin, dni tygodnia, błędnie posługuje się wyrażeniami czasu. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz | <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna, lecz popełnia błędy nazywając formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. • Częściowo zna, lecz popełnia błędy określając czas: często błędnie podaje godziny, dni tygodnia, nie zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami czasu. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie nazywa formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. • Zna i zazwyczaj poprawnie określa czas: podaje godziny, dni tygodnia, posługuje się wyrażeniami czasu. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością nazywa formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. • Zna i z łatwością określa czas: podaje godziny, dni tygodnia, posługuje się wyrażeniami czasu. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. | <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i bezbłędnie nazywa formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. • Swobodnie i poprawnie określa czas: podaje godziny, dni tygodnia, posługuje się różnymi wyrażeniami czasu. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz |

Słuchanie	krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Z trudem posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>, popełniając liczne błędy, które zaburzają zrozumienie sensu.	przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Układa zdania w czasie <i>Present Simple</i> popełniając błędy, które czasami zaburzają zrozumienie sensu.	• Na ogół poprawnie tworzy zdania w czasie <i>Present Simple</i> i posługuje się nimi.	• Poprawnie tworzy i niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>.	krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Samodzielnie i poprawnie tworzy oraz bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>.
	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Nie zawsze poprawnie określa intencje autora wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Zwykle poprawnie określa intencje autora wypowiedzi.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Niemal zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. • Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi.	• Z łatwością i zawsze poprawnie rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. • Bez trudu i pomocy nauczyciela potrafi określić intencje autora wypowiedzi.
	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów	• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów	• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów

tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problemy ze zrozumieniem i określeniem kontekstu tekstu. • Ma problemy ze zrozumieniem tekstu i intencji autora. • Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.	tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu. • Przeważnie rozumie tekst i nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu. • Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu. • Zwykle poprawnie określa intencje autora tekstu. • Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu. • Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście określone informacje. • Rozumie tekst i samodzielnie potrafi poprawnie określić kontekst tekstu. • Bez żadnych problemów rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. • Z łatwością samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne	Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym	• Samodzielnie i bez trudu tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o

Pisanie	osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach.	szkole, wypowiada się o upodobaniach.	szkole, wypowiada się o upodobaniach.	wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach.	czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach.
	Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie.	Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie.	Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie.	Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie.	Samodzielnie, poprawnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie.
Reagowanie	Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.	Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.	- Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.	Z łatwością i zawsze poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.

Przetwarzanie tekstu

- | | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. |
|---|--|---|---|---|

UNIT 8

Znajomość środków językowych

- | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem nazywa niektóre czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne. • Słabo zna i z trudem nazywa niektóre typowe miejsca w mieście. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu | <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i nazywa niektóre czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne. • Częściowo zna i nazywa niektóre typowe miejsca w mieście. • Częściowo zna i podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. • Częściowo zna, lecz nie zawsze poprawnie | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne. • Zna i na ogół poprawnie nazywa typowe miejsca w mieście. • Zna i na ogół poprawnie podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. • Zna i na ogół poprawnie | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne • Zna i poprawnie nazywa typowe miejsca w mieście. • Zna i z łatwością podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. • Zna i zawsze poprawnie stosuje strukturę <i>there</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne • Swobodnie i poprawnie nazywa rozmaite miejsca w mieście. • Samodzielnie i z łatwością podaje instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. • Swobodnie i zawsze |

drogi, liczne błędy zaburzają zrozumienie sensu. • Słabo zna i z trudem stosuje strukturę <i>there is / there are</i> popełniając liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i z trudem je buduje. • Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Popełnia liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym. • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym	stosuje strukturę <i>there is / there are</i>. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i nie zawsze poprawnie je buduje. • Nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Popełnia dość liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym.	stosuje strukturę <i>there is / there are</i>. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i na ogół poprawnie je buduje. • Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i przeważnie poprawnie stosuje tryb rozkazujący.	<i>is / there are</i>. • Zna dobrze zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i z łatwością je buduje. • Z łatwością i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący.	poprawnie stosuje strukturę <i>there is / there are</i>. • Zna bardzo dobrze zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i z łatwością je buduje. • Samodzielnie, z łatwością i bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Z łatwością i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący.
• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.	• Bez trudu prawidłowo rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością	

Mówienie	Czytanie				
	określeniem intencji autora wypowiedzi.	kontekst wypowiedzi.	wypowiedzi.		
	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. - Ma problemy ze zrozumieniem i określeniem kontekstu tekstu. - Ma problemy ze zrozumieniem tekstu i intencji autora. - Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.	- Nie zawsze poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. - Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. - Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu. - Przeważnie rozumie tekst i nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu. - Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	- Zwykle poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. - Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. - Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu. - Zwykle poprawnie określa intencje autora tekstu. - Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	- Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi. - Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. - Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. - Rozumie tekst i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu. - Rozumie tekst i poprawnie określa intencje autora tekstu. - Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	- potrafi bezbłędnie określić kontekst wypowiedzi. - Z łatwością potrafi prawidłowo określić intencje autora wypowiedzi. - Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. - Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście określone informacje. - Rozumie tekst i potrafi z łatwością poprawnie określić kontekst tekstu. - Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. - Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
	Pomimo pomocy z trudem tworzy	Z pewnym trudem tworzy proste	Tworzy proste wypowiedzi ustne,	Swobodnie tworzy proste i bardziej	Samodzielnie i z łatwością tworzy

proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.

wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.

popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.

złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.

proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.

Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.

- Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.

Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.

- Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.

- Swobodnie, bez pomocy nauczyciela i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.

Przetwarzanie tekstu	Reagowanie					
	Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.	Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.	Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.	Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.	Bez pomocy nauczyciela, bezbłędnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.	
Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie.	Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie.	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie.	Z łatwością i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie.		
Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach	Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim	Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w	Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje		

materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.	wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.	informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.	zawarte w materiałach wizualnych • Bez żadnych problemów, z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.
--	--	--	--	---

Kl. V – Junior Explorer 5

Podręcznik do języka angielskiego dla klasy piątej szkoły podstawowej

Nr dopuszczenia: 837/2/2018

Autorzy: Jennifer Heath, Michele Crawford, Marta Mrozik, Katarzyna Kłopska

Wydawnictwo: Nowa Era

Kl. VI – Junior Explorer 6

Podręcznik do klasy VI szkoły podstawowej

Nr dopuszczenia: 837/3/2019

Autorzy: Jennifer Heath, Michele Crawford, Marta Mrozik, Katarzyna Kłopska

KL.VII – Teen Explorer 7 New

Podręcznik do języka angielskiego dla klasy siódmej szkoły podstawowej

Nr dopuszczenia: 837/4/2020/z1

Autorzy: Angela Bandis, Diana Shotton, Katrina Gormel

KL.VIII – Super Powers 8 Repetytorium 8

Podręcznik do języka angielskiego do szkoły podstawowej

Nr dopuszczenia: 1097/5/2021

Autorzy: Jayne Freeman-Zolotenki, Jon Hird, Małgorzata Konopczyńska, Magdalena Shaw, Paulina Kuźmo-Biwan, Barbara Ściborowska, Magdalena Dygała

PROGRAM NAUCZANIA

Program nauczania języka angielskiego dla II etapu edukacyjnego (klasy IV–VIII). Podstawa Programowa 2026.

Autorzy: Ewa Piotrowska, Tomasz Sztyber, Katarzyna Komarnicka

Wydawnictwo: Macmillan Education

Program nauczania języka angielskiego kl. IV – VIII szkoły podstawowej

Autorzy: Katarzyna Niedźwiedź Jolanta Sochaczewska-Kuleta Dorota Wosińska

Wydawnictwo: Nowa Era

Numer w szkolnym zestawie programów nauczania: 9/SP36/1.09.2017

1. Nauczyciel na początku każdego roku szkolnego informuje uczniów o wymaganiach edukacyjnych wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania. Wymagania na poszczególne oceny są dostępne również na stronie internetowej szkoły.
2. Wymagania edukacyjne uwzględniają główne ramy i systemy wartości określone w Wewnątrzszkolnym Ocenianiu.
3. O postępach ucznia z danego przedmiotu rodzice są powiadamiani poprzez dziennik elektroniczny VULCAN, na wywiadówkach oraz na konsultacjach nauczycielskich.
4. Oceny cząstkowe są jawne dla danego ucznia i jego rodzica, oparte o opracowane kryteria. Sprawdziany i inne prace pisemne są przechowywane do końca sierpnia danego roku szkolnego.
5. Zadania systemu oceniania:
 - pobudzanie uczniów do systematycznej pracy i rozwoju, wspieranie motywacji,
 - wskazanie kierunku dalszej pracy przez zwrócenie uwagi na sukcesy i braki,
 - rozwijanie poczucia odpowiedzialności ucznia za osobiste postępy,
 - wdrażanie uczniów do samooceny i umiejętności planowania własnej nauki,
 - dostarczenie nauczycielom możliwie precyzyjnej informacji o poziomie osiągnięcia przyjętych celów kształcenia na danym przedmiocie,
 - dostarczenie rodzicom bieżącej informacji o osiągnięciach ich dzieci.
6. Ocenianiu podlegają wiadomości i umiejętności ucznia.
7. Ocenianiu podlegają różne obszary aktywności ucznia:
 - odpowiedzi ustne

Przy odpowiedzi ustnej obowiązuje zgodność materiału z trzech ostatnich tematów, w przypadku lekcji powtórzeniowych - całość rozdziału, ocena z odpowiedzi ustnej wpisywana jest do zeszytu przedmiotowego

- sprawdziany (testy, kontrolne prace pisemne, dyktanda, zadania klasowe)
- kartkówki

Niezapowiedziane formy odpowiedzi nie przekraczające 15 minut i obejmujące materiał z trzech ostatnich tematów

- dialogi/scenki, tłumaczenia
- wypracowania
- praca/aktywność na lekcji

Uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą, gdy zgromadzi trzy plusy. Za trzy minusy uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną. Możliwe jest ustalenie innego systemu rozliczania plusów i minusów według nauczyciela.

- praca na lekcji, ćwiczenia praktyczne wykonywane podczas lekcji
 - prace dodatkowe, referaty, projekty, pomoce dydaktyczne
 - praca w grupie sprawdzająca zdolność ucznia do planowania, realizowania i prezentowania jego działań
 - udział w konkursach, językowych imprezach szkolnych
8. Nauczyciel oceniając wiadomości i umiejętności ucznia w/w obszarach stosuje zalecenia zawarte w opiniach lub orzeczeniach z PPP.
 9. Nauczyciel ma obowiązek ocenienia i oddania w ciągu dwóch tygodni pisemnych prac uczniów. Wszystkie oceny częściowe można poprawić w wyznaczonym przez nauczyciela terminie do dwóch tygodni po otrzymaniu danej oceny.
 10. W przypadku, gdy uczeń jest nieobecny w szkole, a klasa pisze sprawdzian, test, kartkówkę, wykonuje sprawdziany umiejętności itp. lub uczeń nie odda pracy w ustalonym terminie nauczyciel wpisuje 0, czyli brak oceny. 0 oznacza, że uczeń nie pisał sprawdzianu, testu, kartkówki itp. lub uczeń nie oddał pracy w ustalonym terminie. W takiej sytuacji uczeń powinien uzupełnić zaległość w terminie ustalonym przez nauczyciela (ale nie później niż dwa tygodnie po powrocie do szkoły); w przypadku nieuzupełnienia braku w czasie wyznaczonym przez nauczyciela uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.
 11. Wszystkie oceny są wpisywane do dziennika i będą brane pod uwagę w czasie wystawiania oceny śródrocznej i rocznej.
 12. Poprawione prace pisemne uczeń otrzymuje do wglądu, następnie oddaje je nauczycielowi. Sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia są również udostępniane na terenie szkoły do wglądu rodzicom ucznia w obecności nauczyciela.
 13. Przygotowanie do lekcji obejmuje: zeszyt przedmiotowy, podręcznik (co najmniej jeden komplet na ławkę), inne materiały zlecone przez nauczyciela.
 14. Uczeń ma prawo do usprawiedliwienia nieprzygotowania się do lekcji dwa razy w semestrze. Nieprzygotowanie się do lekcji to nieprzygotowanie do odpowiedzi ustnej, brak uzupełnionego zeszytu przedmiotowego, brak podręcznika, zbioru zadań, zeszytu ćwiczeń, stroju sportowego oraz brak przyrządów specyficznych dla danego przedmiotu. Nieprzygotowanie się do lekcji nie obejmuje zapowiedzianych form sprawdzania wiadomości i umiejętności, kartkówek oraz zapowiedzianych powtórzeń. Nieprzygotowanie należy zgłosić nauczycielowi przed lekcją wtedy uczeń otrzymuje do dziennika np.
 15. Każde braki w zeszycie przedmiotowym, wynikające z nieobecności należy uzupełnić do następnej lekcji, a w przypadku dłuższej nieobecności do tygodnia po powrocie do szkoły.
 16. W przypadku kiedy uczeń jest uczestnikiem konkursu przedmiotowego na szczeblu co najmniej rejonu lub zajął znaczące miejsca w innych konkursach przedmiotowych, brał udział w programach wskazanych przez nauczyciela, może otrzymać ocenę celującą na koniec roku bez wymaganej średniej ważonej.

17. Kryteria oceniania prac pisemnych:

ocena dopuszczająca – minimum 30% punktów

ocena dostateczna – minimum 45% punktów

ocena dobra – minimum 65% punktów

ocena bardzo dobra – minimum 85% punktów

ocena celująca – 95% –100% punktów

W ocenach częściowych „+” lub „-” jest stosowany tylko w przypadku sprawdzianów, kartkówek. Uczeń uzyskuje „+” do odpowiedniej oceny określonej procentowo lub punktowo, jeżeli uzyskał maksymalną ilość punktów z pulapu. Uczeń uzyskuje „-” do odpowiedniej oceny określonej procentowo lub punktowo, jeżeli uzyskał minimalną ilość punktów z pulapu.

18. Ocena śródroczna wynika z ocen częściowych zdobytych w czasie całego semestru i jest ich średnią ważoną. Ocena roczna wynika z ocen częściowych zdobytych w czasie całego roku szkolnego i jest ich średnią ważoną.

19. Frekwencja ucznia chcącego poprawić śródroczną/roczną ocenę proponowaną nie może być niższa niż 80% (z wyjątkiem długotrwałej choroby).

20. Warunek poprawiania przewidywanej przez nauczyciela oceny klasyfikacyjnej śródrocznej/rocznej polega na uzyskaniu przez ucznia średniej ważonej wskazanej w Statucie Szkoły na poszczególną ocenę poprzez następujące działania ustalone wcześniej z nauczycielem:

- uzyskiwanie kolejnych ocen częściowych z bieżącego materiału,
- poprawianie wyznaczonych przez nauczyciela ocen częściowych,
- po długotrwałej absencji szkolnej spowodowanej chorobą może ustalać terminy poprawy ocen indywidualnie z nauczycielem,
- wykonanie dodatkowej pracy, projektu na wskazany przez nauczyciela temat dotyczący treści przedmiotu w danej klasie,
- napisanie testu lub sprawdzianu z całego półrocza lub całego roku szkolnego,

21. Uczeń poprawia oceny częściowe lub pisze w/w test lub sprawdzian na zajęciach poza lekcyjnych lub podczas lekcji po uzgodnieniu terminu z nauczycielem.

22. W przypadku pracy zdalnej, jeżeli uczeń jest chory i nie prześle w ustalonym terminie pracy otrzymuje 0. W takiej sytuacji uczeń powinien w ciągu dwóch tygodni uzupełnić brak, a w przypadku dłuższej choroby powiadomić nauczyciela, który wyznaczy termin odesłania pracy. Jeśli uczeń nie wywiąże się z tego obowiązku otrzymuje ocenę niedostateczną.

23. Ocena śródroczna i roczna uwzględnia wagę otrzymanych przez ucznia ocen częściowych według poniższych kryteriów,

„waga”	Wskaźnik osiągnięć uczniów
6	konkursy pozaszkolne
5	test, sprawdzian, zadanie klasowe
4	kartkówka, powtórzenie, projekt, dyktando, wypracowanie, recytacja,

	tłumaczenie, dialog
3	konkurs szkolny, odpowiedź ustna, zeszyt ćwiczeń, ćwiczenia praktyczne, analiza obrazu, źródła
2	aktywność, zadania dodatkowe, praca na lekcji, praca w grupie, referat
1	Testy, sprawdziany umiejętności, postępy ucznia, udział w zawodach sportowych (wszystkie działania dotyczące wychowania fizycznego)

Ocenę końcową (**OK.**) obliczamy według wzoru:

$$OK = \frac{\text{suma iloczynów (suma stopni x „waga” wskaźnika)}}{\text{suma iloczynów (liczba stopni we wskaźniku x „waga” wskaźnika)}}$$

Ocena śródroczna i roczna jest wystawiana według zasady:

Ocena cel - średnia od 5,41

Ocena bdb - średnia od 4,51

Ocena db - średnia od 3,51

Ocena dst - średnia od 2,51

Ocena dop - średnia od 1,60

Ocena ndst - średnia poniżej 1,60