

JĘZYK ANGIELSKI
WYMAGANIA EDUKACYJNE I KRYTERIA OCENIANIA W KLASACH I – III

mgr Joanna Hoła

mgr Małgorzata Kandelska

mgr Martyna Zimny

PODREČZNIKI:

Kl. I – Shine On! 1 Second Edition dla klasy 1

Podręcznik do języka angielskiego dla klasy pierwszej szkoły podstawowej

Nr dopuszczenia: 1093/1/2026

Autorzy: Susan Banman Sileci, Patrick Jackson, Renata Berryman

Wydawnictwo: Polanglo Publishing

Kl. II Shine On! 2

Podręcznik do języka angielskiego dla klasy drugiej szkoły podstawowej

Nr dopuszczenia: 1093/2/2020

Autor: Helen Casey

Wydawnictwo: Oxford University Press

Kl. III – Shine On! 3

Podręcznik do języka angielskiego dla klasy trzeciej szkoły podstawowej

Nr dopuszczenia: 1093/3/2021

Autorzy: Susan Banman Sileci and Patrick Jackson

Wydawnictwo: Oxford University Press

PROGRAM NAUCZANIA

Język angielski w nauczaniu zintegrowanym

Program nauczania języka angielskiego do edukacji wczesnoszkolnej

I etap edukacyjny: klasy I-III szkoły podstawowej

Autorzy: Magdalena Szpotowicz, Małgorzata Szulc-Kurpaska, Monika Kapuśniak

Polanglo Publishing, 2026

1. Nauczyciel na początku każdego roku szkolnego informuje uczniów o wymaganiach edukacyjnych wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania. Wymagania na poszczególne oceny są dostępne na stronie internetowej szkoły.
2. O postępach ucznia z danego przedmiotu rodzice są powiadamiani poprzez dziennik elektroniczny VULCAN, na wywiadówkach oraz na konsultacjach nauczycielskich.
3. Oceny częściowe są jawne dla danego ucznia i jego rodzica, oparte o opracowane kryteria.
4. Zadania systemu oceniania:
 - pobudzanie uczniów do systematycznej pracy i rozwoju, wspieranie motywacji,
 - wskazanie kierunku dalszej pracy przez zwrócenie uwagi na sukcesy i braki,
 - rozwijanie poczucia odpowiedzialności ucznia za osobiste postępy,
 - wdrażanie uczniów do samooceny i umiejętności planowania własnej nauki,
 - dostarczenie nauczycielom możliwie precyzyjnej informacji o poziomie osiągania przyjętych celów kształcenia na danym przedmiocie,
 - dostarczenie rodzicom bieżącej informacji o osiągnięciach ich dzieci.
5. Ocenianiu podlegają różne obszary aktywności ucznia:
 - odpowiedzi ustne (przy odpowiedzi ustnej obowiązuje zgodność materiału z trzech ostatnich tematów, w przypadku lekcji powtórzeniowych - całość rozdziału)
 - sprawdziany (testy, kontrolne prace pisemne, zadania klasowe)

- kartkówki (obejmujące materiał z trzech ostatnich tematów)
- dialogi/scenki
- aktywność na lekcji
- praca na lekcji, ćwiczenia praktyczne wykonywane podczas lekcji
- praca w grupie sprawdzająca zdolność ucznia do planowania, realizowania i prezentowania jego działań
- udział w konkursach

6. Nauczyciel oceniając wiadomości i umiejętności ucznia w/w obszarach stosuje zalecenia zawarte w opiniach lub orzeczeniach z PPP.

7. Wszystkie oceny cząstkowe można poprawić w wyznaczonym przez nauczyciela terminie do dwóch tygodni po otrzymaniu danej oceny.

8. W przypadku, gdy uczeń jest nieobecny w szkole, a klasa pisze sprawdzian, test, kartkówkę, sprawdzian nauczyciel wpisuje nb, czyli nieobecność.

W takiej sytuacji uczeń powinien uzupełnić zaległość w terminie ustalonym przez nauczyciela (ale nie później niż tydzień po powrocie do szkoły);

w przypadku nieuzupełnienia braku w czasie wyznaczonym przez nauczyciela uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

9. Wszystkie oceny są wpisywane do dziennika i będą brane pod uwagę w czasie wystawiania oceny śródrocznej i rocznej.

10. Poprawione prace pisemne uczeń otrzymuje do wglądu, następnie oddaje je nauczycielowi. Sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia są również udostępniane na terenie szkoły do wglądu rodzicom ucznia w obecności nauczyciela.

11. Przygotowanie do lekcji obejmuje: zeszyt przedmiotowy, podręcznik, zeszyt ćwiczeń.

12. Nieprzygotowanie należy zgłosić nauczycielowi przed lekcją wtedy uczeń otrzymuje do dziennika np (nieprzygotowanie).

13. Każde braki w zeszycie przedmiotowym wynikające z nieobecności należy uzupełnić do następnej lekcji, a w przypadku dłuższej nieobecności do dwóch tygodni po powrocie do szkoły.

Kryteria oceniania testów szkolnych, sprawdzianów, prac klasowych

ocena niedostateczna: 0% - 29%

ocena dopuszczająca: 30% - 44 %

ocena dostateczna: 45% - 64%

ocena dobra:65% - 84%

ocena bardzo dobra:85% - 94%

ocena celująca:95% - 100%

a) w ocenach cząstkowych „+” lub „-” jest stosowany tylko w przypadku sprawdzianów, kartkówek. Uczeń uzyskuje „+” do odpowiedniej oceny określonej procentowo lub punktowo, jeżeli uzyskał maksymalną ilość punktów z pułapu.

b) Uczeń uzyskuje „-” do odpowiedniej oceny określonej procentowo lub punktowo, jeżeli uzyskał minimalną ilość punktów z pułapu.

Klasa I

Shine On! Second Edition klasa I

Kryteria oceny

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, **który** nie osiągnął wymagań minimalnych określonych dla oceny dopuszczającej.

Hello!					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje krótką rymowankę, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, popełniając błędy językowe, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowankę.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowankę, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje obrazki podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące

	nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	piosenkom z rozdziału, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	piosenkom z rozdziału, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń w sposób płynny pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Hello</i> , w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie.	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Hello</i> , w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Hello</i> , w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Hello</i> , w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Hello</i> , w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie, popełniając bardzo liczne błędy.

UNIT 1					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa przybory szkolne, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa przybory szkolne, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa przybory szkolne, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywa przybory szkolne, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału oraz nazywać przybory szkolne, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz <i>What is it? It's a...</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz <i>What is it? It's a...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz <i>What is it? It's a...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz <i>What is it? It's a...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz <i>What is it? It's a...</i> , popełniając bardzo

					liczne błędy.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń w sposób płynny pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze po śladzie nazwy przyborów szkolnych, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze po śladzie nazwy przyborów szkolnych, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze po śladzie nazwy przyborów szkolnych, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 1 oraz stara się pisać po śladzie nazwy przyborów szkolnych, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy z rozdziału 1 oraz nie stara się pisać po śladzie nazwy przyborów szkolnych lub robi to niechlujnie.

UNIT 2					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa owoce i kolory, a także śpiewa piosenki samodzielnie recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa owoce i kolory, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa owoce i kolory, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa owoce i kolory, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywać owoce i kolory, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym nazwy	Uczeń lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także <i>What</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także <i>What colour is it?</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także <i>What colour is it?</i>

	owoców i kolorów, a także <i>What colour is it? It's ...; What is it? It's a ...</i>	kolorów, a także <i>What colour is it? It's ...; What is it? It's a ...</i>	<i>colour is it? It's ...; What is it? It's a ...</i> , popelniając nieliczne błędy.	<i>It's ...; What is it? It's a ...</i> , popelniając liczne błędy.	<i>It's ...; What is it? It's a ...</i> , popelniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy z rozdziału 2 oraz pisze po śladzie nazwy owoców i kolorów, nie popelniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy z rozdziału 2 oraz pisze po śladzie nazwy owoców i kolorów, nie popelniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 2 oraz pisze po śladzie nazwy owoców i kolorów, popelniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 2 oraz stara się pisać po śladzie nazwy owoców i kolorów, popelniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy z rozdziału 2 oraz nie stara się pisać po śladzie nazwy owoców i kolorów lub robi to niechlujnie.

UNIT 3					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popelniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popelniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popelniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popelniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popelniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popelniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popelniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popelniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami, popelniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz <i>What colour is it? It's ...</i>	Uczeń lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz <i>What colour is it? It's ... What is it? It's a ...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz <i>What colour is it? It's ... What is it? It's a ... It is made of..</i> , popelniając	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz <i>What colour is it? It's ... What is it? It's a ... It is made of..</i> , popelniając liczne	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz <i>What colour is it? It's ... What is it? It's a ... It is made of..</i> , popelniając bardzo liczne

	<i>What is it? It's a ... It is made of..</i>	<i>... It is made of..</i>	nieliczne błędy.	błędy.	błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy z rozdziału 3 oraz pisze po śladzie nazwy zabawek i kolorów, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy z rozdziału 3 oraz pisze po śladzie nazwy zabawek i kolorów, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 3 oraz zapisuje nazwy pisze po śladzie nazwy zabawek i kolorów, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 3 oraz stara się pisać po śladzie nazwy zabawek i kolorów, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy z rozdziału 3 oraz nie stara się pisać po śladzie nazwy zabawek i kolorów lub robi to niechlujnie.

UNIT 4					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w <i>większości błędnie</i> wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz <i>How many...?</i> , <i>...plus ... equals ...</i> ,	Uczeń lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz <i>How many...?</i> , <i>... plus ... equals ...</i> ,	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz <i>How many...?</i> , <i>... plus ... equals ...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz <i>How many...?</i> , <i>... plus ... equals ...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz <i>How many...?</i> , <i>...plus ... equals ...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.

Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału oraz stara się pisać po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz nie stara się pisać po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, lub robi to niechlujnie.
--------------------	---	--	---	--	---

UNIT 5					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz <i>I've got a (white face). I've got (green eyes).</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz <i>I've got a (white face).</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz <i>I've got a (white face). I've got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz <i>I've got a (white face). I've got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz <i>I've got a (white face). I've got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head).</i>

	<i>eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I've got (two eyes). How many ...?,</i>	<i>I've got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I've got (two eyes). How many ...?</i>	<i>(head). I've got (two eyes). How many ...?,</i> popełniając nieliczne błędy.	<i>(head). I've got (two eyes). How many ...?,</i> popełniając liczne błędy.	<i>I've got (two eyes). How many ...?,</i> popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz nie stara pisać nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania lub robi to niechlujnie.

UNIT 6					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz <i>What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant).</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz <i>What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant).</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz <i>What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant)</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz <i>What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant)</i> , popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz <i>What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant)</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się zapisywać nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się zapisywać nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby lub robi to niechlujnie

UNIT 7					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi,	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi,	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi,

	zwierzętami domowymi.	domowymi.	popelniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz <i>Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother)</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz <i>Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother).</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy z osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz <i>Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother).</i> , popelniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz <i>Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother).</i> , popelniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz <i>Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother).</i> , popelniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, nie popelniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, nie popelniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, popelniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się zapisywać proste zdania i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, popelniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się zapisywać prostych zdań i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych lub robi to niechlujnie

UNIT 8					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popelniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popelniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popelniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popelniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popelniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popelniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popelniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popelniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historijkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, popelniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.

Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz <i>She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz <i>She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz <i>She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz <i>She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz <i>She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i teksty z rozdziału 8 oraz zapisuje proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 8 oraz zapisuje proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 8 oraz zapisuje proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 8 oraz stara się zapisywać proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 8 oraz nie stara się zapisywać proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki lub robi to niechlujnie.

Klasa II

Shine On! klasa II

Kryteria oceny

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie osiągnął wymagań minimalnych określonych dla oceny dopuszczającej.

Welcome back!					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału w sposób bardzo płynny i zrozumiały, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymówkę, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału w sposób płynny i zrozumiały, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymówkę, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymówkę, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, popełniając błędy językowe, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymówkę.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymówkę, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre obrazki	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje

	reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	obrazki podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy.	Uczeń w sposób płynny pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy.	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome</i> , w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie.	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome</i> , w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome</i> , w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome</i> , w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome</i> , w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie, popełniając bardzo liczne błędy.

UNIT 1

	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, a także śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywa zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału oraz nazywać zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1,	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów	Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów

	przedmiotów związanych z urodzinami, pytania <i>How many...? It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i>	w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, pytania <i>How many...? It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i>	związanych z urodzinami, pytania <i>How many...? It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i>	związanych z urodzinami, pytania <i>How many...? It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i> , popełniając liczne błędy.	związanych z urodzinami, pytania <i>How many...? It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń w sposób płynny pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i zdania z rozdziału 1, pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 1, pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 1 oraz stara się pisać wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 1 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 2					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa pogodę i pory roku, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa pogodę i pory roku, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa pogodę i pory roku, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa pogodę i pory roku, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywać pogodę i pory roku, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.

Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z pogodą i porami roku według wzoru, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z pogodą i porami roku według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z pogodą i porami roku według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z pogodą i porami roku według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z pogodą i porami roku według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 3					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.

Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z tudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got...</i> , <i>I'm wearing...</i> , <i>It's...</i> , <i>Put on...</i> , <i>It's made of...</i> .	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got...</i> , <i>I'm wearing...</i> , <i>It's...</i> , <i>Put on...</i> , <i>It's made of...</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got...</i> , <i>I'm wearing...</i> , <i>It's...</i> , <i>Put on...</i> , <i>It's made of...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got...</i> , <i>I'm wearing...</i> , <i>It's...</i> , <i>Put on...</i> , <i>It's made of...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got...</i> , <i>I'm wearing...</i> , <i>It's...</i> , <i>Put on...</i> , <i>It's made of...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 4					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając ch błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.

Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w <i>większości błędnie</i> wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is...</i> , <i>Where's ...? (He)'s in the..</i> , <i>I'm in the....</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is...</i> , <i>Where's ...? (He)'s in the..</i> , <i>I'm in the...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is...</i> , <i>Where's ...? (He)'s in the..</i> , <i>I'm in the....</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is...</i> , <i>Where's ...? (He)'s in the..</i> , <i>I'm in the....</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is...</i> , <i>Where's ...? (He)'s in the..</i> , <i>I'm in the....</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z domem według wzoru, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z domem według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z domem według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z domem według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z domem według wzoru, lub robi to niechlujnie.

UNIT 5					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz <i>I can.. , I can't.. , Can you (swim)? ,I/He/She can (swim). I/He/She can't (cook).</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz <i>I can.. , I can't.. , Can you (swim)? ,I/He/She can (swim). I/He/She can't (cook).</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz <i>I can.. , I can't.. , Can you (swim)? ,I/He/She can (swim). I/He/She can't (cook),</i> popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz <i>I can.. , I can't.. , Can you (swim)? ,I/He/She can (swim). I/He/She can't (cook),</i> popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz <i>I can.. , I can't.. , Can you (swim)? ,I/He/She can (swim). I/He/She can't (cook),</i> popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz bez starania się pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 6

OCENA

	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosence z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 6, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowlanymi i występującymi dziko.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowlanymi i występującymi dziko.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowlanymi i występującymi dziko, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowlanymi i występującymi dziko, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowlanymi i występującymi dziko, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly).</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly).</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly).</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly).</i> , popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly).</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy zwierząt oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze zwierzętami według wzoru, nie popełniając błędów, zachowując	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy zwierząt oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze zwierzętami według wzoru, nie popełniając większych	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy zwierząt oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze zwierzętami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się pisać nazwy zwierząt oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze zwierzętami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać nazw zwierząt oraz bardzo krótkich i prostych zdania związane ze zwierzętami według wzoru lub robi to niechlujnie

	dużą staranność.	błędów, zachowując odpowiednią staranność.		zachowując właściwej staranności.	
--	------------------	--	--	-----------------------------------	--

UNIT 7					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm (hungry), What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't.</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm (hungry), What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't.</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm (hungry), What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't,</i> popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm (hungry), What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't,</i> popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm (hungry), What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't,</i> popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy jedzenia	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się pisać nazwy	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać

	nazwy jedzenia oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	oraz pisze nazwy jedzenia oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	jedzenia oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	nazw jedzenia oraz bardzo krótkich i prostych zdan związanych z jedzeniem według wzoru lub robi to niechlujnie
--	---	---	--	---	--

UNIT 8					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając h błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosence z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 8, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)? (Twelve.)?, I've got (a board</i>	Uczeń poprawnie lub nieaml poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)?</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)? (Twelve.)?, I've got (a board game). I haven't got (a</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)? (Twelve.)?, I've got (a board game). I haven't got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes,</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)? (Twelve.)?, I've got (a board game). I haven't got (a counter), Have you got (a paddle)?</i>

	<i>game). I haven't got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven't.</i>	<i>(Twelve.)?, I've got (a board game). I haven't got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven't.</i>	<i>counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven't, popelniając nieliczne błędy.</i>	<i>I have. No, I haven't., popelniając liczne błędy.</i>	<i>Yes, I have. No, I haven't, popelniając bardzo liczne błędy.</i>
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze sportami według wzoru, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze sportami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze sportami według wzoru, popelniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się pisać nazwy przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze sportami według wzoru, popelniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać nazw przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych ze sportami według wzoru lub robi to niechlujnie.

Klasa III

Shine On! klasa III

Kryteria oceny

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie osiągnął wymagań minimalnych określonych dla oceny dopuszczającej.

Welcome back!					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału w sposób bardzo płynny i zrozumiały, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje krótką rymowankę, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału w sposób płynny i zrozumiały, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę rozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, popelniając błędy językowe, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowankę.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowankę, popelniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popelniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje obrazki podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, popelniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.

Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń częściowo rozumie ogólny sens tekstu, nawet gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, popełniając liczne błędy.	Uczeń rozumie w niewielkim stopniu ogólny sens tekstu, nawet gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, popełniając bardzo liczne błędy.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi odpowiedziami <i>Do you like (dogs)? Yes, I do. / No, I don't</i> .	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi odpowiedziami <i>Do you like (dogs)? Yes, I do. / No, I don't</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi odpowiedziami <i>Do you like (dogs)? Yes, I do. / No, I don't</i> , popełniając niewielkie błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi odpowiedziami <i>Do you like (dogs)? Yes, I do. / No, I don't</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi odpowiedziami <i>Do you like (dogs)? Yes, I do. / No, I don't</i> , popełniając bardzo liczne błędy.

UNIT 1					
	OCENA				
	BARDZO DOBRA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, a także śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywa zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału oraz nazywać zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek,	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1,	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z	Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek, przedmiotów

	przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..? oraz zdania z przymkami miejsca It's on the.. / next to.</i>	w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..? oraz zdania z przymkami miejsca It's on the.. / next to.</i>	sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..? oraz zdania z przymkami miejsca It's on the.. / next to,</i> popełniając niewielkie błędy.	sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..? oraz zdania z przymkami miejsca It's on the.. / next to,</i> popełniając liczne błędy.	związanych z sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..? oraz zdania z przymkami miejsca It's on the.. / next to,</i> popełniając bardzo liczne błędy.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń w sposób płynny pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i zdania z rozdziału 1, pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 1, pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 1 oraz stara się pisać wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 1 oraz nie stara się pisać wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru lub robi to niechłujnie.

UNIT 2					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa codzienne czynności, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa codzienne czynności, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa codzienne czynności, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa codzienne czynności, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywać codzienne czynności, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosence z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów,	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 2, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.

	popelniając błędów.	popelniając większych błędów.	popelniając niewielkie błędy.		
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania, popelniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przymyki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie.	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przymyki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przymyki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie, popelniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przymyki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie, popelniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przymyki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie, popelniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi według wzoru oraz samodzielnie, nie popelniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi według wzoru oraz samodzielnie, nie popelniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi według wzoru oraz samodzielnie, popelniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi według wzoru oraz samodzielnie, popelniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z czynnościami codziennymi według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 3					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popelniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popelniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popelniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popelniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popelniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań,	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań,	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, w większości	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historię	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, nie rozumie większości

	rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając	rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z krajobrazem i zwierzętami.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z krajobrazem i zwierzętami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z krajobrazem i zwierzętami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z krajobrazem i zwierzętami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z krajobrazem i zwierzętami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z elementami krajobrazu według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z elementami krajobrazu według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z elementami krajobrazu według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z elementami krajobrazu według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z elementami krajobrazu według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 4					
	OCENA				
	CELUJACA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych warzyw oraz posiłków, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych warzyw oraz posiłków, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych warzyw oraz posiłków, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych warzyw oraz posiłków, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych warzyw oraz posiłków, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań,	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas

	odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have..., please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is.., There are..</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have..., please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is.., There are..</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have..., please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is.., There are..</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have..., please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is.., There are...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have..., please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is.., There are...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z jedzeniem według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 5					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zawodów, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zawodów, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zawodów, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zawodów, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych zawodów, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań,	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań,	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje

	wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarzonego zawodem.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarzonego zawodem..	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarzonego zawodem, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarzonego zawodem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarzonego zawodem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be Is he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want I want to be a ...</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be Is he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want I want to be a ...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be Is he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want I want to be a ...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be Is he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want I want to be a ...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be Is he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want I want to be a ...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z zawodami według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z zawodami według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z zawodami według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z zawodami według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z zawodami według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 6					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych miejsc w mieście, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych miejsc w mieście, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych miejsc w mieście, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych miejsc w mieście, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych miejsc w mieście, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.

Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historijkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przyimki miejsca oraz pytanie <i>What can you see? wraz odpowiedzią I can see a... i podaniem położenia It's in front of / behind / next to the....</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przyimki miejsca oraz pytanie <i>What can you see? wraz odpowiedzią I can see a... i podaniem położenia It's in front of / behind / next to the....</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przyimki miejsca oraz pytanie <i>What can you see? wraz odpowiedzią I can see a... i podaniem położenia It's in front of / behind / next to the....</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przyimki miejsca oraz pytanie <i>What can you see? wraz odpowiedzią I can see a... i podaniem położenia It's in front of / behind / next to the....</i> , popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przyimki miejsca oraz pytanie <i>What can you see? wraz odpowiedzią I can see a... i podaniem położenia It's in front of / behind / next to the....</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z miejscami w mieście według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z miejscami w mieście według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z miejscami w mieście według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z miejscami w mieście według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z miejscami w mieście według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 7					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych czynności codziennych,	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, prowadzi	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa

	czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów	określa godzinę, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	pyta o i określa godzinę, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	godzinę, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosence z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 7, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania. .	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny <i>quarter past, half past, quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę <i>What time is it?</i> .	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny <i>quarter past, half past, quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę <i>What time is it?</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny <i>quarter past, half past, quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę <i>What time is it?</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny <i>quarter past, half past, quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę <i>What time is it?</i> , popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny <i>quarter past, half past, quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę <i>What time is it?</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 8					
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, opisuje twarze osób, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, opisuje twarze osób, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, opisuje twarze osób, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, opisuje twarze osób, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje opisywać twarze osób, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosence z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 8, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem have <i>He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i> ,	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem have <i>He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem have <i>He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem have <i>He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem have <i>He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z opisywaniem osób według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z opisywaniem osób według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z opisywaniem osób według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z opisywaniem osób według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z opisywaniem osób według wzoru lub robi to niechlujnie.