

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

KLASA 1

Podręcznik: „Ale to ciekawe”

Wydawnictwo: Grupa MAC S.A

Nr dopuszczenia MEN: 1158/1/2026

Autorzy: Jolanta Okuniewska, Sabina Piłat i Beata Skrzypiec

Rok wydania: 2026

Edukacja językowa – polonistyczna

Uczeń:

- uważnie słucha wypowiedzi innych osób, tekstów literackich, wierszy, opowiadań, audiobooków oraz instrukcji i potrafi wykorzystać usłyszane informacje w działaniu;
- rozumie słuchane i czytane teksty, zarówno tradycyjne, jak i cyfrowe, oraz potrafi wypowiedzieć się na ich temat;
- prowadzi rozmowę, zadaje pytania i udziela odpowiedzi, formułując wypowiedzi w sposób zrozumiały, spójny i dostosowany do sytuacji;
- wypowiada się na tematy bliskie swojemu doświadczeniu, opowiada o swoich pomysłach, wykonanej pracy, doświadczeniach i obserwacjach;
- przestrzega zasad kulturalnej komunikacji, słucha rozmówcy, odnosi się do innych z szacunkiem i współpracuje z rówieśnikami;
- potrafi budować krótkie wypowiedzi ustne na podstawie tekstu, ilustracji, historyjki obrazkowej, wydarzeń oraz wykonanej pracy;
- tworzy proste opowiadania, historyjki i wypowiedzi twórcze, nadaje tytuły, wymyśla imiona bohaterów, początki i zakończenia oraz modyfikuje poznane historie;
- rozpoznaje i charakteryzuje bohaterów utworów, określa ich cechy, ocenia ich zachowanie oraz odróżnia wydarzenia i postacie fikcyjne od rzeczywistych;
- ustala kolejność wydarzeń, wyszukuje w tekście potrzebne informacje, fragmenty i wyrazy oraz wskazuje niezrozumiałe słownictwo;
- rozpoznaje podstawowe gatunki i formy wypowiedzi, m.in. wiersz, opowiadanie, zagadkę, list, ogłoszenie, życzenia i zaproszenie;
- rozwija zainteresowania czytelnicze, korzysta ze zbiorów biblioteki oraz potrafi krótko zaprezentować przeczytaną książkę;
- słucha i recytuje wiersze, rymowanki oraz krótkie utwory, zwracając uwagę na właściwe tempo, siłę głosu, intonację i wyrazistość wypowiedzi; podejmuje również próby recytacji z podziałem na role i udziału w scenkach;
- dostrzega elementy budowy utworów, m.in. dialog, zwrotki, rymy, nastrój oraz fragmenty opisujące postacie i przedmioty;
- wzbogaca słownictwo, rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, podobnym i wieloznacznym, tworzy proste wyrazy pochodne oraz podejmuje próby tworzenia nowych słów i nadawania im znaczeń;
- odczytuje piktogramy, szyfry i proste informacje przedstawione w różny sposób;
- zna i rozpoznaje wszystkie litery polskiego alfabetu, zarówno drukowane, jak i pisane, małe i wielkie, oraz posługuje się nimi podczas czytania i pisania;
- czyta opracowane teksty w sposób poprawny, płynny i wyrazisty, podejmuje próby czytania z podziałem na role oraz czyta ze zrozumieniem krótkie teksty, polecenia, informacje i zadania;
- rozwija umiejętność cichego czytania i korzystania z informacji zawartych w tekście oraz podpisach i ilustracjach;
- prawidłowo posługuje się przyborami do pisania, stosuje właściwy chwyt i kształt liter oraz

- poprawnie łączy litery w wyrazach;
- pisze litery, wyrazy i krótkie zdania, przepisuje tekst, podpisuje ilustracje, zapisuje krótkie wypowiedzi oraz korzysta w tym celu także z narzędzi cyfrowych;
 - dba o czytelność i estetykę pisma oraz właściwe rozmieszczenie tekstu na stronie;
 - układa i zapisuje proste zdania oraz krótkie wypowiedzi pisemne, wykorzystując podane wyrazy, rozsypanki zdaniowe, ilustracje i własne pomysły;
 - uzupełnia i rozwija zdania oraz tworzy krótkie wypowiedzi na podstawie poznanego słownictwa;
 - zapisuje z pamięci sylaby, wyrazy i proste zdania zgodnie z opracowanym materiałem;
 - stosuje podstawowe zasady ortograficzne, w szczególności dotyczące wielkiej litery, pisowni wyrazów z poznanymi trudnościami ortograficznymi, spółgłosek miękkich oraz wyrazów z „ą” i „ę”;
 - rozwija czujność ortograficzną i podejmuje próby samodzielnego zapisywania nowo poznanych wyrazów;
 - stosuje podstawowe znaki interpunkcyjne: kropkę, znak zapytania, wykrzyknik, przecinek, dwukropkę oraz rozpoznaje cudzysłów w tytułach;
 - stosuje poznane skróty oraz zapisuje liczebniki w zakresie przewidzianym dla klasy pierwszej;
 - zna zasady stosowania wielkiej litery w zdaniach, imionach i nazwiskach, nazwach geograficznych i nazwach świąt oraz w zwrotach grzecznościowych;
 - rozpoznaje zdania i określa ich liczbę w tekście, a także określa liczbę wyrazów w zdaniach i wypowiedzeniach;
 - dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery oraz dostrzega różnice między liczbą głosek a liczbą liter;
 - rozpoznaje samogłoski i spółgłoski oraz podstawowe rodzaje zdań: oznajmujące, pytające i rozkazujące;
 - stosuje odpowiednią intonację podczas mówienia i czytania oraz potrafi przekształcać zdania oznajmujące w pytające;
 - posługuje się podstawowymi formami gramatycznymi rzeczowników i czasowników oraz tworzy proste wyrazy pochodne;
 - układa zdania z rozsypanki wyrazowej, z podanymi wyrazami oraz kończy rozpoczęte zdania;
 - wypowiada się wyraziście, poprawnie artykułuje głoski i słowa oraz dostosowuje siłę głosu do sytuacji, tak aby być dobrze słyszany i rozumiany przez innych.

Edukacja matematyczna

Uczeń:

- sprawnie posługuje się liczbami w zakresie 100, liczy w przód i wstecz oraz zapisuje i odczytuje liczby za pomocą cyfr;
- rozumie znaczenie jedności i dziesiątek w zapisie liczbowym oraz posługuje się liczbami porządkowymi;
- porównuje i porządkuje liczby, stosując znaki: $<$, $=$, $>$, oraz korzysta z modeli osi liczbowej;
- rozpoznaje liczby parzyste i nieparzyste oraz zapisuje i odczytuje liczby rzymskie w poznanym zakresie;
- rozumie sens dodawania i odejmowania oraz wykonuje proste działania w zakresie dostosowanym do swoich możliwości;
- wykorzystuje związki między dodawaniem i odejmowaniem do sprawdzania poprawności obliczeń;
- dopełnia liczby, uzupełnia brakujące składniki i liczby w prostych równościach oraz

- poszukuje różnych sposobów rozwiązania;
- stosuje poznane znaki i symbole matematyczne oraz podejmuje próby wykorzystywania własnych strategii podczas wykonywania obliczeń;
 - określa kolejność i położenie elementów w szeregu, wskazuje elementy poprzedzające i następujące oraz numeruje przedmioty;
 - rozumie pojęcie części całości i potrafi podzielić przedmiot na dwie lub cztery równe części, posługując się pojęciami: połowa, dwie równe części, cztery równe części;
 - mierzy długość przedmiotów i odcinków za pomocą linijki oraz innych nieformalnych sposobów pomiaru, a także porównuje ich długość;
 - posługuje się podstawowymi jednostkami miary odpowiednimi do sytuacji, w szczególności centymetrem, kilogramem, litrem i godziną;
 - rozpoznaje i porównuje masę oraz objętość przedmiotów i płynów;
 - odczytuje wskazania zegara, rozpoznaje pełne godziny na zegarze tradycyjnym i elektronicznym oraz wykonuje proste obliczenia związane z czasem;
 - porównuje czas trwania różnych czynności i posługuje się pojęciem godziny;
 - rozpoznaje podstawowe nominały monet i banknotów oraz posługuje się pieniędzmi w sytuacjach praktycznych;
 - rozumie pojęcia: cena, wartość, reszta, droższy, tańszy oraz potrafi porównywać wartości pieniędzy;
 - wykonuje proste obliczenia pieniężne, w tym dodawanie i odejmowanie w zakresie 20 zł, rozmienna pieniądze i wskazuje różne możliwości zapłaty;
 - odczytuje wskazania termometru, również w zakresie temperatur ujemnych, oraz porównuje temperatury;
 - stosuje umiejętności matematyczne w sytuacjach życia codziennego, związanych m.in. z zakupami, pomiarem, czasem, masą, objętością i temperaturą;
 - szacuje ilość, wielkość, masę, czas lub liczbę przedmiotów i ocenia, czy określona ilość wystarczy do wykonania zadania lub zaspokojenia danej potrzeby;
 - określa położenie przedmiotów i osób w przestrzeni względem siebie oraz wybranego punktu odniesienia;
 - posługuje się określeniami dotyczącymi położenia i odległości, m.in.: przed, za, nad, pod, obok, w, do, wewnątrz, na zewnątrz, bliżej, dalej;
 - określa kierunki ruchu i położenie w przestrzeni, wykorzystując pojęcia: w prawo, w lewo, |w górę, w dół, do przodu, do tyłu;
 - odczytuje i stosuje proste oznaczenia kierunków, w tym strzałki, oraz potrafi zaplanować i przedstawić drogę za pomocą prostego kodu lub symboli;
 - rozumie i stosuje pojęcia: pion, poziom i skos w sytuacjach praktycznych i zadaniach;
 - rozpoznaje, nazywa i wskazuje w otoczeniu podstawowe figury geometryczne: koło, trójkąt, kwadrat i prostokąt;
 - dostrzega kształty figur geometrycznych w otoczeniu, na ilustracjach, zdjęciach i w różnych przedmiotach;
 - rysuje i odtwarza podstawowe figury geometryczne, korzystając z linijki, siatki kwadratowej, patyczków, klocków i innych pomocy;
 - kreśli odcinki i figury geometryczne oraz obrysowuje ich kształty;
 - tworzy figury i kompozycje z mniejszych elementów, wykorzystując m.in. tangramy, układanki geometryczne, klocki i geoplan;
 - składa i rozcina papierowe figury, aby uzyskać określone kształty;
 - dostrzega i tworzy układy symetryczne, rozpoznaje symetrię osiową w otoczeniu oraz uzupełnia drugą połowę figury;
 - odczytuje i interpretuje proste informacje przedstawione w tabelach, diagramach i wykresach;

- zbiera i porządkuje dane oraz przedstawia je w prostej formie, np. tabeli lub wykresu;
- potrafi wyciągać proste wnioski na podstawie przedstawionych danych;
- klasyfikuje i porządkuje przedmioty oraz obiekty według określonych cech, dostrzega podobieństwa i różnice;
- rozpoznaje i kontynuuje rytmy, regularności i powtarzające się wzory w otoczeniu, na ilustracjach oraz w prostych ciągach;
- tworzy i odtwarza regularne układy, szlaczki, rozety i ciągi;
- zna nazwy dni tygodnia i miesięcy oraz podaje je we właściwej kolejności;
- rozumie pojęcia: rok, miesiąc, tydzień, dzień, weekend oraz potrafi odczytać i zapisać prostą datę;
- analizuje i rozwiązuje proste zadania z treścią, dostrzega zawarte w nich informacje i problem matematyczny;
- dobiera odpowiedni sposób rozwiązania zadania oraz przedstawia rozwiązanie za pomocą rysunku, działania, równości, schematu, liczmanów lub innego wybranego sposobu;
- układa proste zadania tekstowe na podstawie ilustracji, działania, równości lub podanej sytuacji;
- potrafi wyjaśnić sposób rozwiązania zadania oraz porównać swoje rozwiązanie z rozwiązaniami innych osób;
- rozwija logiczne i strategiczne myślenie poprzez rozwiązywanie łamigłówek, układanie tangramów, sudoku oraz wykonywanie innych zadań wymagających rozumowania;
- wykorzystuje umiejętności matematyczne w grach i zabawach, w tym w grach planszowych, karcianych i z wykorzystaniem kostek;
- przestrzega ustalonych zasad gier, podejmuje próby tworzenia własnych gier i ustalania ich reguł;
- rozwija umiejętność planowania, przewidywania, podejmowania decyzji i poszukiwania różnych sposobów rozwiązania problemu;
- aktywnie uczestniczy w indywidualnych i zespołowych zadaniach oraz rozgrywkach matematycznych, klasowych i szkolnych.

Edukacja przyrodnicza

Uczeń:

- rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny, owoce, warzywa oraz rośliny doniczkowe występujące w najbliższym otoczeniu, a także poznaje wybrane rośliny charakterystyczne dla innych środowisk;
- rozpoznaje podstawowe gatunki drzew liściastych i iglastych oraz wybrane rośliny występujące w lesie, parku, sadzie i ogrodzie;
- zna wybrane zwierzęta domowe, hodowlane i żyjące w naturalnym środowisku, rozpoznaje ich charakterystyczne cechy oraz zna przykłady miejsc, w których żyją i zakładają swoje domy;
- obserwuje życie i zachowanie wybranych zwierząt, w tym pszczoł, jeży, bocianów, nietoperzy, kotów i innych poznanych gatunków;
- zna podstawowe cechy ssaków oraz potrafi opisać wygląd i wybrane zachowania poznanych zwierząt;
- rozpoznaje wybrane gatunki roślin i zwierząt chronionych w Polsce oraz rozumie potrzebę ich ochrony;
- rozumie podstawowe zależności występujące w przyrodzie oraz dostrzega różnorodność organizmów i środowisk przyrodniczych;
- rozpoznaje podstawowe ekosystemy, m.in. las, park, sad i ogród, oraz wskazuje ich charakterystyczne elementy;
- zna podstawowe warunki potrzebne roślinom do życia i obserwuje ich rozwój poprzez

- prorowadzenie prostych hodowli, np. rzeżuchy;
- rozumie znaczenie odpowiedzialnej opieki nad zwierzętami domowymi oraz zna podstawowe obowiązki związane z opieką nad psem lub kotem;
 - zna podstawowe potrzeby człowieka, w tym potrzebę prawidłowego odżywiania, odpoczynku, bezpieczeństwa i bliskości;
 - zna i nazywa podstawowe części ciała oraz wybrane narządy człowieka;
 - dba o higienę osobistą, zdrowie i narządy zmysłów oraz zna zasady zdrowego stylu życia;
 - zna zasady segregowania odpadów, rozpoznaje odpowiednie oznaczenia pojemników i stosuje je w codziennym życiu;
 - zna podstawowe zasady bezpieczeństwa podczas prowadzenia obserwacji i wykonywania doświadczeń;
 - prowadzi proste obserwacje i doświadczenia przyrodnicze dotyczące m.in. wody, powietrza, światła, cienia, dźwięku i działania siły grawitacji;
 - obserwuje i opisuje wybrane zjawiska fizyczne występujące w codziennym otoczeniu, m.in. powstawanie cienia, tęczę, ruch powietrza oraz różne źródła i rodzaje dźwięków;
 - wykonuje proste doświadczenia i konstrukcje związane z poznawanymi zjawiskami, np. spadochron lub wiatromierz;
 - dostrzega wpływ światła słonecznego na życie człowieka, roślin i zwierząt oraz na rytm życia na Ziemi;
 - zna podstawowe informacje dotyczące Ziemi i jej miejsca w Układzie Słonecznym oraz wymienia wybrane planety;
 - rozpoznaje podstawowe właściwości poznawanych materiałów i substancji, m.in. wody, papieru i plasteliny;
 - poznaje trzy stany skupienia wody oraz obserwuje zmiany jej stanu pod wpływem różnych warunków;
 - wykonuje proste doświadczenia dotyczące właściwości wody i innych materiałów;
 - poznaje wybrane sposoby powstawania i przetwarzania materiałów, np. proces tworzenia naczyń glinianych;
 - racjonalnie i oszczędnie gospodaruje materiałami wykorzystywanymi podczas pracy;
 - obserwuje pogodę i rozpoznaje podstawowe rodzaje opadów oraz zjawiska atmosferyczne;
 - prowadzi proste obserwacje pogody, np. w formie obrazkowego kalendarza, oraz potrafi opisać pogodę charakterystyczną dla różnych pór roku;
 - odczytuje podstawowe informacje przedstawione na mapach pogody i rozumie proste komunikaty dotyczące pogody;
 - zna znaczenie wody dla życia człowieka, roślin i zwierząt oraz rozumie potrzebę jej oszczędzania i ochrony;
 - rozpoznaje charakterystyczne oznaki zmian zachodzących w przyrodzie w ciągu roku, w tym zwiastuny wiosny;
 - zna podstawowe etapy rozwoju wybranych organizmów, np. cykl rozwojowy żaby;
 - zna sposoby ochrony przyrody w najbliższym otoczeniu i rozumie potrzebę troski o środowisko;
 - zna zasady odpowiedzialnego dokarmiania ptaków oraz uczestniczy w działaniach i akcjach związanych z ochroną przyrody;
 - rozpoznaje podstawowe piktogramy i oznaczenia związane z ochroną środowiska;
 - dostrzega zagrożenia dla przyrody wynikające z działalności człowieka oraz wskazuje proste sposoby przeciwdziałania im;
 - zna zasady bezpiecznego zachowania w domu, w szkole, na drodze, podczas zabawy i w kontakcie z przyrodą;
 - rozpoznaje podstawowe znaki drogowe oraz zna znaczenie sygnalizacji świetlnej;
 - zna i stosuje zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię w miejscach z sygnalizacją

- świetlną i bez niej;
- rozumie znaczenie noszenia elementów odblaskowych i stosuje zasady zwiększające bezpieczeństwo na drodze;
 - bezpiecznie korzysta z placu zabaw i przestrzega zasad podczas zabaw oraz przerw;
 - rozpoznaje podstawowe zagrożenia związane ze zjawiskami przyrodniczymi, m.in. burzą i pożarem, oraz wie, jak należy zachować się w sytuacji zagrożenia;
 - potrafi odpowiednio zareagować w sytuacjach zagrażających bezpieczeństwu i zna podstawowe zasady szukania pomocy;
 - prowadzi proste obserwacje przyrodnicze i zapisuje ich wyniki w formie rysunków, symboli, krótkich notatek lub innych prostych form;
 - korzysta z podstawowych przyrządów i pomocy przyrodniczych, takich jak lupa, termometr i mapa;
 - gromadzi informacje, ilustracje i okazy związane z poznawanymi środowiskami oraz wykorzystuje je do przygotowania prostych prac, np. lapbooka;
 - z pomocą nauczyciela wyszukuje potrzebne informacje w dostępnych źródłach, w tym w zasobach internetowych, i wykorzystuje je do wykonania zadania;
 - poznaje sylwetki wybranych naukowców i dostrzega znaczenie ich pracy dla poznawania świata;
 - prowadzi obserwacje hodowli i zmian zachodzących w przyrodzie, formułuje proste spostrzeżenia i wyciąga podstawowe wnioski;
 - podczas obserwacji i doświadczeń zachowuje ostrożność oraz dba o dobro, bezpieczeństwo i potrzeby obserwowanych roślin, zwierząt i innych obiektów przyrodniczych.

Edukacja społeczna

Uczeń:

- poznaje siebie, swoje mocne strony, zainteresowania, potrzeby i emocje oraz podejmuje próby samooceny;
- dostrzega obszary, w których może się rozwijać, poszukuje sposobów rozwijania swoich zainteresowań i wykorzystuje swoje mocne strony podczas wykonywania zadań;
- rozpoznaje i nazywa podstawowe emocje oraz potrzeby, a także poznaje sposoby radzenia sobie z trudnymi sytuacjami i stresem;
- wie, do kogo może zwrócić się o pomoc w różnych sytuacjach, w tym w sytuacjach zagrożenia lub przemocy;
- zna zasady bezpiecznego zachowania wobec innych osób oraz zasady dotyczące ochrony swoich danych i informacji o miejscu zamieszkania;
- potrafi przeprosić, poprosić o pomoc, podziękować, wyrazić wdzięczność, przyznać się do błędu i przyjąć informację zwrotną;
- wdraża się do systematycznej i odpowiedzialnej nauki, planowania pracy oraz doprowadzania rozpoczętych zadań do końca;
- pracuje wytrwale, podejmuje próby pokonywania trudności i poszukuje różnych sposobów rozwiązywania problemów;
- zna podstawowe potrzeby człowieka i rozumie znaczenie odpoczynku, prawidłowego odżywiania, aktywności fizycznej, kontaktu z przyrodą oraz poczucia bezpieczeństwa;
- rozpoznaje produkty sprzyjające zdrowiu, zna podstawowe wartości odżywcze wybranych produktów oraz rozumie znaczenie śniadania i właściwego odżywiania dla zdrowia i sprawności umysłowej;
- dobiera ubiór odpowiednio do pogody i podejmuje działania sprzyjające zdrowemu stylowi życia;
- korzysta, z pomocą nauczyciela, z różnych źródeł informacji, w tym atlasów i zasobów internetowych, oraz wykorzystuje zdobytą wiedzę do rozwijania własnych zainteresowań;

- prezentuje swoje zainteresowania i pomysły w różnych formach, np. poprzez książeczki tematyczne, plakaty czy lapbooki;
- zna członków swojej klasy i społeczności szkolnej oraz nawiązuje właściwe relacje z rówieśnikami i dorosłymi;
- rozumie znaczenie rodziny, zna relacje występujące w rodzinie i identyfikuje się z nią;
- zna grupy, zespoły i organizacje, do których należy, oraz dostrzega znaczenie przynależności do różnych wspólnot;
- rozumie, co oznacza bycie dobrym kolegą i dobrą koleżanką, stosuje zwroty grzecznościowe i odnosi się do innych z szacunkiem;
- współpracuje z innymi, pracuje w parze i grupie, przyjmuje odpowiedzialność za powierzone zadania oraz stara się wspólnie osiągać wyznaczony cel;
- sumiennie wykonuje powierzone obowiązki, w tym obowiązki dyżurnego;
- potrafi zaprezentować efekty wspólnej pracy oraz słuchać i szanować pomysły innych osób;
- pomaga osobom potrzebującym i szanuje pracę innych;
- akceptuje różnice między ludźmi, odnosi się z szacunkiem do osób o innych zainteresowaniach, wyglądzie, możliwościach czy pochodzeniu;
- rozpoznaje przejawy przemocy i niewłaściwego zachowania oraz wie, jak i u kogo szukać pomocy;
- poznaje różne formy aktywności społecznej, kulturalnej i sportowej oraz rozmawia o swoich zainteresowaniach;
- poznaje zabawy, zwyczaje i tradycje dzieci z różnych krajów oraz dostrzega podobieństwa i różnice między nimi;
- uczestniczy w uroczystościach klasowych i szkolnych, wyborach do samorządu oraz działaniach na rzecz społeczności;
- angażuje się, w miarę swoich możliwości, w akcje charytatywne i działania na rzecz innych osób;
- zna i respektuje podstawowe zasady i normy obowiązujące w domu, klasie i szkole oraz rozumie znaczenie przestrzegania wspólnie ustalonych reguł;
- współtworzy zasady obowiązujące w klasie i stara się ich przestrzegać;
- zna podstawowe prawa dziecka oraz prawa i obowiązki ucznia, a także rozumie konsekwencje ich przestrzegania lub niewypełniania;
- zna wybrane zwyczaje i tradycje rodzinne, regionalne oraz narodowe i rozumie ich znaczenie;
- zna najważniejsze polskie symbole narodowe: flagę, godło i hymn, zna barwy narodowe oraz potrafi odpowiednio zachować się podczas śpiewania lub słuchania hymnu;
- zna wybrane święta narodowe, uczestniczy w uroczystościach związanych z ważnymi wydarzeniami państwowymi i szkolnymi oraz wykonuje proste symbole narodowe;
- zna wybrane legendy związane z historią Polski i rozumie ich związek z polskimi symbolami narodowymi;
- zna wybrane tradycje i zwyczaje świąteczne kultywowane w rodzinie, regionie i kraju oraz dostrzega różnorodność sposobów ich obchodzenia;
- rozpoznaje wybrane elementy strojów ludowych, w tym strój charakterystyczny dla swojego regionu;
- zna patrona swojej szkoły oraz podstawowe informacje dotyczące historii i tradycji szkoły;
- zna podstawowe informacje o Polsce, jej historii, ważnych postaciach i wydarzeniach oraz potrafi wskazać na mapie najważniejsze elementy związane z krajem;
- zna znaczenie Gniezna jako pierwszej stolicy Polski oraz Warszawy jako obecnej stolicy państwa;
- zna miejscowość, w której mieszka, jej charakter i status administracyjny oraz rozpoznaje najważniejsze miejsca i obiekty znajdujące się w najbliższym otoczeniu;

- posiada podstawową wiedzę o regionie, w którym mieszka, oraz dostrzega różnice i podobieństwa między krajobrazem wiejskim i miejskim;
- potrafi wskazać na mapie wybrane ważne miasta Polski, Wisłę i Morze Bałtyckie;
- zna wybrane polskie tradycje kulinarne i produkty wytwarzane z rodzimych owoców;
- zna wybrane dziedziny sportu charakterystyczne dla Polski oraz rozpoznaje sylwetki znanych polskich sportowców;
- poznaje wybrane postacie ważne dla historii, nauki i rozwoju Polski oraz potrafi podać podstawowe informacje o ich działalności;
- rozumie znaczenie wynalazków i postępu technicznego w życiu człowieka oraz podaje przykłady wynalazków i ich zastosowania;
- rozumie pojęcie „wielki Polak” i poznaje sylwetki wybranych osób zasłużonych dla Polski;
- zna różne zawody wykonywane przez ludzi w swoim otoczeniu oraz zawody związane z działalnością użyteczności publicznej;
- potrafi w prosty sposób opowiedzieć o pracy i znaczeniu wybranych zawodów;
- rozumie, że ludzie mogą uzyskiwać dochody z różnych źródeł oraz dostrzega, że sytuacja materialna poszczególnych osób i rodzin może być różna;
- rozumie znaczenie pracy człowieka dla funkcjonowania rodziny, społeczności i państwa.

Edukacja plastyczna

Uczeń:

- rozpoznaje i nazywa podstawowe elementy języka plastycznego, takie jak linia, plama, kształt i barwa;
- rozpoznaje podstawowe kształty geometryczne oraz barwy podstawowe i określa ich jasność i ciemność;
- dostrzega i opisuje podstawowe elementy znajdujące się na ilustracjach, fotografiach i w dziełach sztuki oraz określa ich wielkość i wzajemne położenie;
- uważnie obserwuje dzieła sztuki, ilustracje i fotografie oraz potrafi w prosty sposób wypowiedzieć się na ich temat;
- określa swoje odczucia, emocje i nastrój wywołany oglądanym dziełem oraz podejmuje próby łączenia ich z własnymi doświadczeniami;
- porównuje proste dzieła plastyczne i ilustracje, dostrzegając podstawowe podobieństwa i różnice, np. w kolorystyce, kształtach, wielkości elementów czy nastroju;
- opisuje dzieło plastyczne na podstawie własnych obserwacji oraz wskazuje elementy znajdujące się na pierwszym planie;
- nadaje własne znaczenie dostrzeganym kształtom, symbolom i piktogramom;
- dostrzega związki między przedstawieniami w dziełach sztuki a rzeczywistością znaną z codziennego życia;
- wykorzystuje podstawowe środki wyrazu plastycznego do tworzenia własnych kompozycji i wyrażania emocji, nastroju oraz pomysłów;
- tworzy prace plastyczne z wykorzystaniem różnorodnych technik, materiałów i narzędzi, m.in. kredki, ołówka, mazaków, farb, tuszu, pędzli i stempli;
- wykonuje prace poprzez rysowanie, malowanie, odbijanie, wycinanie, wydzieranie, składanie i przyklejanie różnych materiałów;
- modeluje proste formy przestrzenne z plasteliny, gliny i innych dostępnych materiałów;
- tworzy prace inspirowane obserwacją przyrody, własnymi przeżyciami, doświadczeniami oraz poznanymi tekstami literackimi;
- wykonuje proste przedmioty użytkowe i dekoracyjne oraz rekwizyty potrzebne do pracy i zabawy, korzystając z instrukcji lub własnych pomysłów;
- podejmuje próby planowania kolejnych etapów pracy i doprowadza rozpoczętą pracę do końca;

- potrafi w prosty sposób opowiedzieć o wykonanej pracy, swoich pomysłach i odczuciach oraz słucha opinii innych;
- wykorzystuje podstawowe narzędzia cyfrowe do tworzenia prostych obrazów i kompozycji oraz wykonuje proste fotografie;
- dostrzega walory estetyczne najbliższego otoczenia, przedmiotów codziennego użytku oraz prac własnych i innych osób;
- rozpoznaje elementy uporządkowane i nieuporządkowane w otoczeniu oraz dostrzega rytmy, powtarzalność, podobieństwa i różnice w dekoracjach i przestrzeni;
- rozwija wrażliwość na piękno i estetykę otoczenia oraz potrafi powiedzieć, co uważa za ładne, przyjemne lub interesujące;
- dba o porządek i estetykę miejsca pracy, właściwie organizuje swoje przybory i materiały oraz szanuje prace innych osób;

Edukacja muzyczna

Uczeń:

- uważnie słucha dźwięków otoczenia, przyrody i muzyki oraz rozpoznaje i różnicuje wybrane źródła dźwięku;
- rozpoznaje podstawowe cechy dźwięków, m.in. wysokość, długość i natężenie, oraz posługuje się określeniami: wysoki – niski, długi – krótki, cichy – głośny;
- rozpoznaje wybrane instrumenty muzyczne na podstawie ich wyglądu i brzmienia;
- określa w prosty sposób nastrój, tempo i charakter wysłuchanego utworu;
- słucha w skupieniu krótkich utworów wokalnych i instrumentalnych oraz potrafi wskazać ich podstawowe cechy;
- reaguje ruchem, gestem, klaskaniem i innymi formami aktywności na puls, rytm, zmiany tempa, nastroju i sygnały muzyczne;
- śpiewa ze słuchu proste piosenki dziecięce, wyliczanki, kolędy, pastorałki oraz utwory związane z życiem szkoły;
- zna i śpiewa wybrane fragmenty hymnu państwowego, zachowując odpowiednią postawę, właściwą artykulację i szacunek dla symboli narodowych;
- uczestniczy w ćwiczeniach głosowych, oddechowych i emisyjnych oraz podejmuje próby świadomego posługiwania się głosem;
- naśladuje głosy i odgłosy otoczenia oraz wykorzystuje głos w zabawach muzycznych;
- wykonuje proste rytmy i reaguje ruchem na puls oraz zmiany w muzyce;
- porusza się, wykonuje proste układy ruchowe, płasy i tańce związane z poznanymi formami muzycznymi i polskimi tańcami;
- gra proste rytmy i akompaniamenty na instrumentach perkusyjnych, instrumentach niekonwencjonalnych oraz wykonanych samodzielnie;
- podejmuje próby wspólnego muzykowania i przestrzega ustalonych zasad podczas pracy i zabawy w grupie;
- wykorzystuje głos, ruch, rytm, gest i instrumenty do wyrażania emocji, nastroju oraz własnych pomysłów;
- tworzy proste dźwięki, rytmy i motywy muzyczne z wykorzystaniem głosu, gestodźwięków, instrumentów i przedmiotów codziennego użytku;
- podejmuje próby improwizacji muzycznej i ruchowej oraz twórczego naśladowania dźwięków przyrody i otoczenia;
- uczestniczy w prostych dialogach muzycznych, np. na zasadzie „pytanie – odpowiedź”;
- wykonuje prosty akompaniament rytmiczny do piosenek i zabaw muzycznych, korzystając z podanego wzoru;
- aktywnie uczestniczy w zabawach muzycznych i eksperymentuje z możliwościami wydobywania dźwięków z różnych przedmiotów;

Działania teatralne i artystyczne

Uczeń:

- wyraża podstawowe emocje i stany za pomocą głosu, ruchu, gestu i mimiki;
- potrafi w prosty sposób opowiedzieć o swoich odczuciach i wrażeniach po zabawie, przedstawieniu lub innej aktywności artystycznej;
- naśladuje głosy, ruchy i zachowania ludzi, zwierząt oraz postaci z najbliższego otoczenia;
- tworzy proste postacie sceniczne, wykorzystując głos, ruch, gest i mimikę;
- podejmuje próby odgrywania prostych ról i krótkich scenek;
- uczestniczy w zabawach teatralnych i dramatycznych inspirowanych bajkami, opowiadaniem, muzyką, dziełami plastycznymi oraz sytuacjami z życia codziennego;
- reaguje ruchem, głosem i gestem na poznane teksty literackie, muzyczne i wizualne;
- wykorzystuje w zabawie teatralnej proste rekwizyty, kostiumy, maski i elementy przestrzeni;
- współpracuje z innymi podczas zabaw teatralnych, muzycznych i plastycznych oraz respektuje ustalone zasady wspólnego działania.

Edukacja techniczna i informatyczna

Uczeń:

- zna i stosuje podstawowe zasady bezpieczeństwa i higieny pracy podczas zajęć technicznych i komputerowych;
- dba o porządek i właściwą organizację swojego miejsca pracy oraz prawidłową pozycję przy stanowisku komputerowym;
- rozpoznaje sytuacje mogące stanowić zagrożenie w domu, szkole i najbliższym otoczeniu oraz wie, jak właściwie na nie reagować;
- zna podstawowe numery alarmowe i wie, w jaki sposób wezwać pomoc;
- reaguje na polecenia nauczyciela, sygnały alarmowe i przestrzega zasad ewakuacji;
- stosuje zasady bezpieczeństwa podczas wyjść, wycieczek i innych aktywności poza szkołą;
- bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami, materiałami i urządzeniami oraz przestrzega zasad bezpiecznego korzystania ze sprzętu cyfrowego;
- współpracuje z innymi podczas wykonywania zadań, przestrzega zasad komunikacji i szanuje pracę innych;
- podejmuje próby rozpoznawania informacji prawdziwych i nieprawdziwych oraz rozwija świadomość bezpiecznego korzystania z informacji;
- wykonuje proste prace i projekty techniczne zgodnie z instrukcją, planem lub własnym pomysłem;
- planuje kolejne etapy pracy, wykonuje proste szkice, rysunki, notatki i plany działań;
- tworzy proste przedmioty użytkowe, dekoracyjne i konstrukcje z dostępnych materiałów;
- dobiera odpowiednie materiały i narzędzia do wykonywanego zadania oraz wykorzystuje je w bezpieczny sposób;
- oszczędnie i racjonalnie gospodaruje materiałami podczas pracy;
- podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów technicznych i konstrukcyjnych;
- doprowadza rozpoczęte prace do końca oraz potrafi w prosty sposób opowiedzieć o przebiegu i efektach swojej pracy;
- prezentuje wykonane prace i projekty oraz potrafi wysłuchać opinii innych osób;
- sprawnie posługuje się podstawowymi funkcjami komputera, w szczególności myszką i klawiaturą;
- korzysta z podstawowych programów i aplikacji edukacyjnych, graficznych i tekstowych;
- tworzy i edytuje proste teksty, rysunki oraz inne treści z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych;

- wykonuje proste zadania z wykorzystaniem programowania blokowego i rozwija myślenie logiczne oraz algorytmiczne;
- tworzy krótkie instrukcje, opisy i proste komunikaty;
- wykorzystuje technologie informacyjno-komunikacyjne do nauki, zdobywania informacji, rozwijania zainteresowań i prezentowania własnej pracy;
- stosuje podstawowe zasady bezpiecznego i odpowiedzialnego korzystania z urządzeń oraz zasobów cyfrowych.

Wychowanie fizyczne

Uczeń:

- dba o higienę osobistą, zdrowie i bezpieczeństwo podczas aktywności fizycznej;
- rozumie znaczenie zdrowego odżywiania, ruchu i właściwego odpoczynku dla prawidłowego rozwoju;
- dobiera odpowiedni strój do rodzaju aktywności i warunków pogodowych;
- przygotowuje się do aktywności ruchowej poprzez prostą rozgrzewkę oraz przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń i zabaw;
- stosuje się do zasad bezpiecznego zachowania podczas zabaw ruchowych, gier i ćwiczeń oraz właściwie reaguje na polecenia nauczyciela;
- sprawnie porusza się w różnych ustawieniach i formacjach, m.in. w szeregu, dwuszeru, kole i rozsypane;
- rozwija podstawowe zdolności motoryczne, takie jak szybkość, siła, zwinność, gibkość, wytrzymałość i koordynacja ruchowa;
- wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne i ruchowe, dostosowując sposób wykonania do swoich możliwości;
- przyjmuje i utrzymuje różne pozycje ciała oraz wykonuje ćwiczenia wzmacniające i kształtujące prawidłową postawę;
- biega w różnych kierunkach i po różnych torach, pokonuje proste przeszkody oraz wykonuje ćwiczenia wymagające zmiany kierunku ruchu;
- wykonuje skoki i podskoki obunóż oraz jedenonóż oraz uczestniczy w różnorodnych zabawach skocznych;
- czołga się, pełza, pokonuje niskie przeszkody oraz wykonuje proste ćwiczenia wspinaczkowe z zachowaniem bezpieczeństwa;
- wykonuje rzuty, chwyt, podania i toczenie przyborów jedną i obiema rękami;
- rozwija koordynację wzrokowo-ruchową oraz reaguje na sygnały wzrokowe i słuchowe;
- utrzymuje równowagę statyczną i dynamiczną oraz wykonuje ćwiczenia wymagające kontroli własnego ciała;
- wykonuje proste ćwiczenia rytmiczne, maszeruje, biega, podskakuje i porusza się w rytm muzyki;
- naśladuje ruchy partnera i współpracuje z innymi podczas zabaw i ćwiczeń;
- podejmuje próby wykonywania podstawowych elementów gier i zabaw ruchowych, w tym prostego kozłowania;
- bezpiecznie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego i rekreacyjnego, np. sanek czy hulajnogi, oraz zna zasady bezpiecznego poruszania się na nim;
- uczestniczy w aktywnościach ruchowych z zaangażowaniem, przestrzega ustalonych zasad i respektuje potrzeby oraz możliwości innych osób.

KRYTERIA OCENIANIA UCZNIÓW W EDUKACJI Wczesnoszkolnej

KLASA 1

1. Edukacja polonistyczna

- **Stopień celujący (6):** Płynnie i wyraziście czyta pełnymi zdaniami teksty bez wcześniejszego przygotowania (także spoza podręcznika). Czyta cicho ze zrozumieniem i bezbłędnie odpowiada na pytania szczegółowe. Pisze ze słuchu i z pamięci całkowicie bezbłędnie, dbając o idealny kształt liter i mieszcząc się w odpowiedniej liniaturze. Samodzielnie układa i zapisuje proste zdania.
- **Stopień bardzo dobry (5):** Czyta poprawnie i płynnie teksty poznane w klasie, a nowe teksty czyta sprawnie (czasem sylabizując trudne słowa). Pisze estetycznie, zachowując prawidłowy dukt pisma, popełniając jedynie sporadyczne, nieliczne błędy w przepisywaniu. Dbą o kształt liter i mieści się w odpowiedniej liniaturze. Układa i zapisuje krótkie zdania utworzone z rozsypanki wyrazowej.
- **Stopień dobry (4):** Czyta teksty poprawnie, chociaż tempo czytania jest wolniejsze (częściowo głośkuje lub sylabizuje nowe wyrazy). Rozumie ogólny sens czytanego tekstu. Pisze czytelnie, lecz zdarzają mu się drobne błędy ortograficzne (RZ/Ż, U/Ó, H/CH) lub opuszczenia liter przy pisaniu ze słuchu. Odpowiada na pytania pełnymi zdaniami z pomocą pomocniczych pytań nauczyciela.
- **Stopień dostateczny (3):** Czyta powoli, głównie sylabizując, i wymaga dłuższego czasu na zrozumienie tekstu. Popełnia błędy przy przepisywaniu (myli litery o podobnym kształcie, np. a-o, ł-t). Wypowiada się krótkimi, pojedynczymi wyrazami lub prostymi równoważnikami zdań.
- **Stopień dopuszczający (2):** Ma duże trudności z syntezą i analizą sylabową oraz głoskową. Z trudem składa proste, krótkie wyrazy. Pisze bardzo nieestetycznie, często wykraczając poza linie; litery są zniekształcone. Odpowiedzi ustne są jednowyrazowe i wymagają ciągłego naprowadzania przez nauczyciela.
- **Stopień niedostateczny (1):** Nie rozpoznaje większości poznanych liter alfabetu. Nie potrafi przeczytać nawet najprostszych sylab ani wyrazów trójliterowych. Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi przepisać krótkiego wyrazu z tablicy lub książki. Nie podejmuje prób komunikacji ustnej.

2. Edukacja matematyczna

- **Stopień celujący (6):** Sprawnie i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 30 i wyżej (często intuicyjnie do 100). Samodzielnie rozwiązuje i układa złożone zadania tekstowe oraz dostrzega niestandardowe reguły w trudnych rytmach. Wykazuje logiczne myślenie matematyczne.
- **Stopień bardzo dobry (5):** Biegle dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Samodzielnie rozwiązuje proste zadania z treścią (zapisuje działanie i odpowiedź). Bezproblemowo posługuje się pojęciami kalendarzowymi, zegarowymi (pełne godziny) i monetarnymi.
- **Stopień dobry (4):** Dodaje i odejmuje w zakresie 20, ale przy trudniejszych przykładach pomaga sobie liczeniem na palcach lub liczmanach. Rozwiązuje proste zadania tekstowe, ale potrzebuje pomocy w sformułowaniu ostatecznej odpowiedzi pisemnej. Dobrze orientuje się w przestrzeni i kierunkach (lewa/prawa).
- **Stopień dostateczny (3):** Sprawnie liczy tylko w zakresie 10. W zakresie 20 popełnia liczne błędy rachunkowe. Zadania z treścią rozwiązuje wyłącznie przy pomocy i pod kierunkiem nauczyciela. Mylą mu się jednostki miar lub pojęcia przestrzenne.
- **Stopień dopuszczający (2):** Ma problemy z dodawaniem i odejmowaniem nawet w podstawowym zakresie do 10. Nie rozumie sensu zadań tekstowych. Z pomocą nauczyciela potrafi przeliczyć elementy i zapisać prostą cyfrę.
- **Stopień niedostateczny (1):** Nie potrafi przeliczyć obiektów w zakresie 10. Nie rozpoznaje

cyfr i znaków matematycznych (+, -, =). Nie potrafi odwzorować prostego układu geometrycznego ani wskazać kierunków przestrzennych.

3. Edukacja społeczna

- **Stopień celujący (6):** Jest wzorem do naśladowania w grupie rówieśniczej. Wykazuje się dużą empatią, samodzielnie inicjuje działania na rzecz klasy i bezbłędnie ocenia zachowania własne oraz innych w kontekście norm społecznych.
- **Stopień bardzo dobry (5):** Zawsze przestrzega wspólnie ustalonych zasad klasowych. Chętnie współpracuje w parach i zespołach, szanuje zdanie innych i kulturalnie odnosi się do dorosłych oraz rówieśników.
- **Stopień dobry (4):** Na ogół przestrzega reguł zachowania w szkole, lecz czasami potrzebuje upomnienia ze strony nauczyciela. Prawidłowo reaguje na polecenia i potrafi zgodnie współdziałać w grupie.
- **Stopień dostateczny (3):** Zdarza mu się łamać zasady klasowe i przeszkadzać w zajęciach. W pracy grupowej podporządkowuje się innym lub izoluje, wykazując bierność.
- **Stopień dopuszczający (2):** Często popada w konflikty z rówieśnikami, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i wymaga stałego nadzoru nauczyciela w sytuacjach społecznych.
- **Stopień niedostateczny (1):** Wykazuje zachowania agresywne lub całkowicie destrukcyjne dla grupy. Świadomie i permanentnie ignoruje normy społeczne i polecenia nauczyciela.

4. Edukacja przyrodnicza

- **Stopień celujący (6):** Posiada wiedzę wykraczającą poza program klasy 1. Samodzielnie prowadzi zaawansowane obserwacje, wyciąga trafne wnioski przyczynowo-skutkowe i wykazuje głębokie zachowania proekologiczne.
- **Stopień bardzo dobry (5):** Bezbłędnie rozpoznaje pory roku, ich cechy charakterystyczne oraz typowe zjawiska pogodowe. Zna nazwy popularnych roślin i zwierząt. Wie, jak należy dbać o środowisko i segregować odpady.
- **Stopień dobry (4):** Prawidłowo wymienia podstawowe cechy przyrodnicze pór roku, ale czasami potrzebuje pytań naprowadzających. Zna podstawowe zasady dbania o przyrodę.
- **Stopień dostateczny (3):** Mylą mu się niektóre zjawiska przyrodnicze lub nazwy gatunków roślin i zwierząt. Wiedzę przyrodniczą odtwarza w sposób chaotyczny.
- **Stopień dopuszczający (2):** Posiada szczątkową wiedzę o otaczającym świecie. Z pomocą nauczyciela potrafi wymienić tylko najbardziej podstawowe elementy (np. że zimą pada śnieg).
- **Stopień niedostateczny (1):** Nie potrafi powiązać podstawowych zmian w przyrodzie z porami roku. Nie wykazuje żadnego zainteresowania światem ożywionym i nieożywionym.

5. Edukacja techniczna

- **Stopień celujący (6):** Wykazuje się wyjątkową pomysłowością i samodzielnością w konstruowaniu modeli technicznych. Prace realizuje całkowicie bezpiecznie, czysto i według własnych, innowacyjnych projektów.
- **Stopień bardzo dobry (5):** Sprawnie i bezpiecznie posługuje się narzędziami (nożyczki, klej, linijka). Wykonuje prace techniczne dokładnie, estetycznie i zgodnie z podaną instrukcją krok po kroku. Dbą o porządek na stanowisku pracy.
- **Stopień dobry (4):** Poprawnie posługuje się przyborami technicznymi, choć jego prace mogą wykazywać drobne niedociągnięcia estetyczne. Zawsze kończy powierzone zadanie konstrukcyjne.
- **Stopień dostateczny (3):** Pracuje wolno i mało precyzyjnie. Często potrzebuje drobnej pomocy nauczyciela przy trudniejszych elementach (np. wycinanie po łuku, montaż elementów). Zapomina o sprzątaniu stanowiska.
- **Stopień dopuszczający (2):** Ma widoczne problemy z koordynacją ruchową

i posługiwaniem się nożyczkami. Prace są niedokończone lub wykonane niedbale, wyłącznie przy intensywnym wsparciu osoby dorosłej.

- **Stopień niedostateczny (1):** Odmawia wykonywania jakichkolwiek zadań technicznych lub posługuje się narzędziami w sposób stwarzający bezpośrednie zagrożenie dla siebie i innych dzieci.

6. Edukacja muzyczna

- **Stopień celujący (6):** Posiada wyróżniające się poczucie rytmu i słuch muzyczny. Samodzielnie i czysto śpiewa piosenki solo, chętnie improwizuje ruchowo i potrafi tworzyć własne, proste akompaniamenty rytmiczne.
- **Stopień bardzo dobry (5):** Chętnie i czysto śpiewa piosenki w grupie, pamiętając teksty utworów. Prawidłowo realizuje proste układy rytmiczne (klaskanie, tupanie) oraz poprawnie gra na prostych instrumentach perkusyjnych (np. trójkąt, bębenek, marakasy).
- **Stopień dobry (4):** Bierze aktywny udział w śpiewie i zabawach muzycznych, czasami gubiąc rytm lub tekst piosenki. Poprawnie reaguje na zmianę tempa i nastroju muzyki.
- **Stopień dostateczny (3):** Śpiewa nieczysto lub bardzo cicho, wykazując nieśmiałość. Ma zauważalne trudności z jednoczesnym śpiewaniem i odtwarzaniem prostego rytmu.
- **Stopień dopuszczający (2):** Mylą mu się podstawowe pojęcia muzyczne (głośno-cicho, wysoko-nisko). Biernie uczestniczy w zajęciach, odtwarzając działania innych dzieci z dużym opóźnieniem.
- **Stopień niedostateczny (1):** Całkowicie odmawia udziału w jakichkolwiek aktywnościach muzycznych, śpiewie czy zabawach rytmicznych.

7. Edukacja plastyczna

- **Stopień celujący (6):** Tworzy niezwykle oryginalne, bogate w szczegóły i kreatywne prace plastyczne. Wykazuje ponadprzeciętne wyczucie kompozycji i barw, eksperymentując z nowymi technikami.
- **Stopień bardzo dobry (5):** Wykonuje prace plastyczne bardzo estetycznie, starannie i z zachowaniem zadanej techniki plastycznej (np. wydzieranka, malowanie farbami, plastelina). Odpowiednio zagospodarowuje całą przestrzeń kartki.
- **Stopień dobry (4):** Prace plastyczne są poprawne i zgodne z tematem lekcji, jednak brakuje im większej staranności wykończenia (np. widoczne białe plamy na kartce, lekkie rozmazywanie elementów).
- **Stopień dostateczny (3):** Prace wykonuje schematycznie, ubogo pod względem detali i mało starannie. Często nie kończy rozpoczętej pracy w wyznaczonym czasie.
- **Stopień dopuszczający (2):** Prace są chaotyczne, pogniecione, uczeń nie potrafi właściwie dobrać materiałów ani kontrolować nacisku kredki czy rozprowadzania farby. Wymaga stałej motywacji.
- **Stopień niedostateczny (1):** Świadomie niszczy powierzone materiały plastyczne lub całkowicie odmawia podjęcia jakiejkolwiek aktywności plastycznej.

8. Edukacja informatyczna

- **Stopień celujący (6):** Sprawnie posługuje się systemem operacyjnym w zakresie podstawowym dla klasy 1. Wykazuje inicjatywę, bezbłędnie i kreatywnie rozwiązuje postawione przed nim zadania programistyczne (np. w prostych środowiskach wizualnych typu Scratch Jr) lub graficznych.
- **Stopień bardzo dobry (5):** Samodzielnie i poprawnie uruchamia wskazany program edukacyjny lub grę. Sprawnie kontroluje kursor myszy lub operuje na ekranie dotykowym. Potrafi narysować prosty rysunek w edytorze graficznym (np. Paint) i poprawnie posługuje się klawiaturą (wpisuje proste wyrazy). Zna zasady bezpiecznego korzystania z komputera.
- **Stopień dobry (4):** Wykonuje zadania przy komputerze poprawnie, lecz wolniej. Czasami potrzebuje jednorazowej pomocy nauczyciela, np. przy odnalezieniu konkretnego narzędzia

w programie graficznym lub właściwego klawisza.

- **Stopień dostateczny (3):** Ma trudności z koordynacją ruchów myszką (np. precyzyjne kliknięcie w mały element). Zadania komputerowe wykonuje powoli, często gubiąc się w podstawowych funkcjach programu.
- **Stopień dopuszczający (2):** Pracuje wyłącznie przy ciągłym, bezpośrednim sterowaniu i pomocy ze strony nauczyciela. Nie pamięta podstawowych zasad uruchamiania i zamykania programów.
- **Stopień niedostateczny (1):** Mimo wielokrotnych tłumaczeń nie potrafi wykonać najprostszego ruchu myszką ani uruchomić programu. Celowo uderza w sprzęt komputerowy lub nie stosuje się do elementarnych zasad bezpieczeństwa w pracowni.

8. Wychowanie fizyczne

- **Stopień celujący (6):** Wykonuje ćwiczenia bardzo sprawnie, poprawnie technicznie i z pełnym zaangażowaniem; samodzielnie dba o bezpieczeństwo, przewiduje zagrożenia; prezentuje ponadprzeciętną sprawność ruchową; zawsze przygotowany – odpowiedni strój, gotowość do zajęć; aktywnie współpracuje, wspiera innych; jest samodzielny w grach i zabawach, próbuje trudniejszych zadań; przestrzega zasad higieny i zdrowego stylu życia; prezentuje wzorową postawę sportową (fair play, szacunek, odpowiedzialność).
- **Stopień bardzo dobry (5):** Wykonuje ćwiczenia sprawnie i poprawnie; przestrzega zasad bezpieczeństwa; ma odpowiedni strój, jest przygotowany; ćwiczenia gimnastyczne wykonuje dokładnie, na dobrym poziomie; samodzielnie wykonuje podstawowe elementy gier; prezentuje postawę fair play
- **Stopień dobry (4):** Wykonuje ćwiczenia poprawnie, choć z błędami; zwykle pamięta o bezpieczeństwie i stroju; ćwiczenia gimnastyczne wykonuje, choć nie zawsze płynnie; podejmuje próby elementów gier, choć nie zawsze skutecznie;
- **Stopień dostateczny (3):** Wykonuje tylko najprostsze ćwiczenia, często niepewnie; zasady bezpieczeństwa stosuje po przypomnieniu; strój i przygotowanie wymagają kontroli; ma trudności z koordynacją i równowagą; zaangażowanie jest zmienne; próbuje elementów gier, ale często rezygnuje.
- **Stopień dopuszczający (2):** Wykonuje tylko najprostsze ćwiczenia z pomocą; często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa; zapomina o stroju i przygotowaniu; ma duże trudności ruchowe; uczestniczy w zajęciach sporadycznie; współpracuje tylko po zachęcie.
- **Stopień ortograficznie niedostateczny (1):** Nie wykonuje ćwiczeń, nawet z pomocą; nie przestrzega bezpieczeństwa; odmawia udziału w aktywnościach; nie współpracuje, utrudnia przebieg zajęć; nie reaguje na sygnały i polecenia; brak zaangażowania i chęci pracy.

ZASADY OCENIANIA PISANIA Z PAMIĘCI ORAZ ZE SŁUCHU DLA KLAS I

- 1 błąd ortograficzny - wzorowo opanowane wiadomości i umiejętności – 6 (doskonale opanowane wiadomości i umiejętności)
- 2 - 3 błędy ortograficzne pierwszorzędowe lub ich równowartość – 5 (bardzo dobrze opanowane wiadomości i umiejętności)
- 4 - 5 błędów ortograficznych pierwszorzędowych lub ich równowartość - 4 (dobrze opanowane wiadomości i umiejętności)
- 6 - 7 błędów ortograficznych pierwszorzędowych lub ich równowartość - 3 (przeciętnie opanowane wiadomości i umiejętności)
- 8 - 9 błędów ortograficznych pierwszorzędowych lub ich równowartość - 2 (słabo opanowane wiadomości i umiejętności)
- 10 i więcej błędów ortograficznych pierwszorzędowych lub ich równowartość - 1 (nieopanowane wiadomości i umiejętności).

Błędem ortograficznym w powyższym rozumieniu jest pisownia wyrazów niezgodna ze znanymi

uczniowi zasadami pisowni.

Oprócz błędów ortograficznych wyróżnia się pomyłki.

- 3 pomyłki traktuje się jako jeden błąd ortograficzny. Za pomyłkę uważa się np.: gubienie i przestawianie liter, opuszczanie znaków diakrytycznych,
- 3 błędy interpunkcyjne traktuje się jako jeden błąd ortograficzny. Dotyczy to zasad interpunkcji poznanych przez ucznia.

Ocenie sumującej towarzyszy ocenianie kształtujące w celu motywowania uczniów oraz wskazania kierunków poprawy.

Pisanie twórcze. W ocenie uwzględnia się:

- poprawną konstrukcję zdań;
- poprawność ortograficzną,
- oryginalność treści,
- estetykę pisma,
- zgodność z tematem, - poprawność interpunkcyjną.

Zadania tekstowe - edukacja matematyczna

Przyjmuje się następującą ilość punktów za rozwiązane zadanie tekstowe:

- 1p - prawidłowe działanie
- 1p - prawidłowy wynik działania
- 1p - prawidłowa odpowiedź

Ocenianie sprawdzianów, testów, prac kontrolnych

W ocenianiu sprawdzianów uczniów klas I-III, możliwe jest ocenianie systemem punktowym.

Przy przeliczaniu punktów na ocenę obowiązuje następująca skala ocen:

- 100% - 95% - 6 (ocena celująca)
- 94% - 85% - 5 (ocena bardzo dobra)
- 84% - 65% - 4 (ocena dobra)
- 64% - 45% - 3 (ocena dostateczna)
- 44% - 30% - 2 (ocena dopuszczająca)
- 29% i poniżej – 1 (ocena niedostateczna)

Dla uczniów objętych pomocą psychologiczno - pedagogiczną wymagania dostosowane są do aktualnych możliwości ucznia.